


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 11» СЕЛОСПИЦЕВКА ГРАЧЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
(МКДОУ Детский сад 11)

Принято на педсовете протокол №1 от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г.	
--------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Совместной деятельности педагога с детьми 1,5-2 года,
группы раннего возраста

Составлена на основе основной образовательной программы МКДОУ
Детский сад 11 срок реализации программы 2020 - 2021 учебный год.

Автор составитель: воспитатель

Гандарина Виктория Николаевна

с. Спицевка, 2020г.

Содержание:

I.Целевой раздел:

1.Пояснительная записка.....	2
- цели и задачи реализации программы;	
- принципы и подходы к формированию программы;	
1.1.Особенности развития детей 1 группы раннего возраста.....	5
1.2.Планируемый результат освоения программы.....	7

II.Содержательный раздел:

1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (перспективный план):	
1.1.Социально - коммуникативное развитие.....	8
1.2.Познавательное развитие.....	17
1.3.Речевое развитие.....	33
1.4.Художественно - эстетическое развитие.....	46
1.5.Физическое развитие.....	58
2.Региональный компонент.....	66
3.Взаимодействие с семьей.....	71

III.Организационный раздел:

1. Предметно – развивающая среда.....	76
2.Организация режима пребывания детей в ДОО.....	77
3.Расписание образовательной деятельности.....	80
4. Праздники, развлечения.....	84

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 1 группы раннего возраста разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада 11 село Спицевка, в соответствии с введением в действия ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей 1 группы раннего возраста Обеспечивает разностороннее развитие детей от 1,5 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие». Реализуемая программа строится на принципе личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

✓ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

✓ постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

✓ Устав МКДОУ Детский сад 11 с. Спицевка.

Цель рабочей программы:

- обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи рабочей программы:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- ✓ отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра*.
- ✓ учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- ✓ направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Основная цель работы с детьми 1 группы раннего возраста

- ✓ формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка
- ✓ создание комфортных условий пребывания в детском саду каждого ребенка и детского коллектива в целом.

1.1. Возрастные индивидуальные особенности детей 1 группы раннего возраста

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемый результат освоения программы.

Результаты освоения Программы, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими.

- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявить самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общения; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. Содержательный раздел.

1.1 Социально - коммуникативное развитие.

Содержание образовательной области „Социально – коммуникативное развитие" направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи области:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) ;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры.

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт, расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник) ; составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков) ; сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина) .

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало? » и т. п.) ; слуховой дифференциации («Что звучит? » и т. п.) ; тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.) ; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Сюжетно-ролевые, игровые ситуации, общение, д/игры, строительные игры	Строительные игры	Дидактические игры и упражнения, настольные игры	Театрализованные, игры-драматизации, игры-развлечения, игры-имитации, Обыгрывания	Игры-эксперименты
Общение «Как машины ездят по улице» «Как я с мамой ходил в магазин» «Что я видел по дороге в детский сад» «Как правильно накрыть стол к обеду» Беседа и рассматривание альбома «Моя семья» «Мы в детском саду»	«Собери матрешку» «Дорога для машин» «Дорожка для куклы» «Домик для матрешки» «Заборчик для зайки» «Башенка для Петрушки»	Объяснение, показ. «Собери матрешку (пирамидку, башенку)» «Половинки» «Мозаика» «Что за форма, что за цвет» «Поставь кубики»	Игры-имитации «Птички» «Веселые котята» «Бабочки» «Кошка и котята» «Курица и цыплята» «Снежинки» «Машины» «Самолеты» «Озорные»	Объяснение, показ. Д/игры «Тонет- не тонет» «Мокрый-сухой» «Что лежит на дне?» «Вертушки» «Кто Играет с

<p>Рассматривание иллюстраций о военных</p> <p>Дигры</p> <p>«Давай знакомиться»</p> <p>«Жадный мишка»</p> <p>«Добрый мишка»</p> <p>«Где гуляли наши ножки»,</p> <p>«Что есть у нас на участке»</p> <p>«Научим мишку аккуратно катать машину»</p> <p>«Покажи зайке как надо правильно держать куклу»</p> <p>«Непослушный котенок»</p> <p>«прокати куклу в машине»</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>«Путешествие по группе»</p> <p>«Кукла Таня ждет гостей»</p> <p>«Оденем куклу Таню после сна»</p> <p>«Наш зайчик заболел»</p> <p>«Радостный зайка»</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>«Учимся доброжелательности»</p> <p>«Поставь посуду для чаепития»</p> <p>«Напоим куклу Таню чаем»</p> <p>«Ждем гостей»</p> <p>«Покупаем продукты для угощения»</p> <p>«Идем в салон красоты»</p> <p>«Кукла заболела»</p> <p>«Кукла Маша испачкалась»</p> <p>«Накормим куклу Катю обедом»</p> <p>«Помоги кукле Оле приготовить обед»</p> <p>«Построим кукле Кате комнату»</p> <p>«Построим зайке</p>	<p>«Строим дом»</p> <p>«Гараж для машины»</p> <p>«Делаем комнату для куклы Кати»</p> <p>«Делаем мебель для матрешки»</p> <p>«Будка для щенка»</p> <p>«Домик для котенка»</p> <p>«Поезд»</p> <p>«Машина»</p> <p>«Самолет»</p>	<p>рядом»</p> <p>«Воздушные шары»</p> <p>«Подбери ключик к замочку»</p> <p>«Пазлы»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>«Подарки»</p> <p>«Отгадай и назови»</p> <p>«Чего не стало»</p> <p>«Найди такой же»</p> <p>«Сложи из частей»</p> <p>«Чей домик»</p> <p>«Мозаика»</p> <p>«Лего»</p> <p>«Зашнуруй сапожок»</p> <p>«Какой мяч больше»</p> <p>«Построй башенку»</p> <p>«Найди пару»</p> <p>«Угадай, на чем повезешь»</p> <p>«Составь узор»</p> <p>«Подбери по форме предмет»</p> <p>«Подбери ключик к замочку»</p> <p>«Собери бусы»</p> <p>«Помоги матрешке найти свой домик»</p> <p>«Разноцветные шары (ленточки)»</p> <p>«Какая дорожка длиннее»</p>	<p>щенята»</p> <p>«Лошадки»</p> <p>«Бабочки»</p> <p>«Жучки»</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>по сказке</p> <p>«Курочка ряба» (Д,В, №2-95 с.49)</p> <p>«Колобок»</p> <p>«Маша и медведь»</p> <p>«Теремок»</p> <p>Настольный театр</p> <p>«Репка»</p> <p>«Колобок»</p> <p>«Теремок»</p> <p>«Маша и медведь»</p> <p>Театр на фланелеграфе</p> <p>«Колобок»</p> <p>«Кто у нас хороший»</p> <p>Кукольный театр</p> <p>«Заюшкина избушка»</p> <p>«Репка»</p> <p>Игры-развлечения</p> <p>«Дружные ребята» «Дружат дети»</p> <p>«Мячик к деткам»</p> <p>«Шаловливые детишки»</p> <p>«Давайте жить дружно»</p> <p>«Учимся понимать чувства других людей»</p> <p>Обыгрывание</p> <p>«Мои любимые игрушки»</p> <p>«Злой волчок»</p> <p>«Наша Маша маленька»</p> <p>Игры-развлечения</p>	<p>ленточкой?»</p> <p>«Кораблики»</p> <p>»</p> <p>«Снежинки»</p> <p>«Бумага и вата»</p> <p>«Сделай волну на водичке»</p> <p>«Солнечные зайчики»</p> <p>«Что отражается в зеркале»</p> <p>«Что и как звучит»</p> <p>«Растворяем в воде сахар»</p> <p>«Цветная водичка»</p> <p>«Волшебные краски»</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>домик» «Поделись игрушкой» «Дружные ребята» «Дружат дети в нашей группе » «Добрые и злые поступки» «Подари подарок» «Как зайка напугался» «У нас в группе гости» Сюжетно-ролевые игры «Семья» «К нам гости пришли» «Дочки-матери» «Шоферы» «Больница» «Айболит» «Поездка на машине» «Парикмахерская» «Встречаем гостей» «У кукол Новый год» «Семья - праздник ёлки» «Магазин игрушек» «Автобус» «Поездка в магазин» «Путешествие на поезде» «Путешествие на машине» «Готовимся к празднику» «Отправляемся в путешествие» «На бабушкином дворе»</p>		<p>Д/упр. «Мальчики и девочки» «Матрёшки встали в хоровод»</p>	<p>«Мячик к деткам» «Шаловливые детишки» «Давайте жить дружно» «Учимся понимать чувства других людей» Хороводные игры «Наш весёлый хоровод»</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.) .

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка, в котором они живут)

ФОРМЫ РАБОТЫ.

<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
<p>Общение «Как здороваться и прощаться со взрослыми?» «Давай познакомимся» «Здравствуй, детский сад» «Как приветствовать друзей?» «Как прощаться с друзьями?» «Что делает няня» «Чем занят воспитатель»</p>	<p>Общение «Как тебя зовут?» «С кем ты живешь» «Как зовут твоего маму (папу, бабушку, дедушку, сестру, брата)» «Кто изображен на этой фотографии» «Как я люблю свою маму»</p>

<p>«Моя любимая игрушка» «Наши крохи подросли» «Мы уже большие» «Мы- вежливые детки» «Мои друзья» Ситуации «Идем в свою группу» «Поможем няне» «Кто что делает из деток» «Отнеси другу игрушку» «Пожалей друга» «Поздоровайся с куклой» «Научим мишку просить о помощи» «Поделись игрушкой» «Давай вместе посмотрим книжку» «Скажи вежливо» «Мой друг заболел» «Мой друг ушиб ногу» «Полечим друга» Д/Игры «Где спрятался Мишка» «Для чего это нужно?» «Кто нашел игрушку» Рассматривание картинок, иллюстраций «Наши добрые дела» «Первая помощь заболевшему»</p>	<p>«Чем папа меня развлекает» «Ай, какая мама-золотая прямо!» «Кто привел меня в детский сад» «Где я живу» «Как мы с папой помогли маме» «Где веселее дома или в садике» «Город, в котором мы живем» Ситуации «Поездка к бабушке на машине» «Едем в автобусе с мамой и папой по нашему городу» «Назови членов семьи» «Чем хорошо у нас в саду» «Пойди туда, куда скажу» Д/Игры «Где спрятался зайка?» «Что нового в группе?» «Найди куклу Катю»</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Самообслуживание, развитие элементарной трудовой деятельности

Задачи:

- Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетки.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
- Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

- В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)

Формы работы

Показ и объяснение выполнения трудовых процессов, рассматривание картинок и иллюстраций в книжках на тему «Кто что делает?»

Д/ игры

- «Оденем Катю на прогулку»
- «Оденем куклу Машу после сна»
- «Кукла Оля готовится спать»
- «Кукла Катя пришла с прогулки»
- «Угадай по картинке, что надо делать»

Поручения

- «Каждой игрушке-свое место»
- «Помоги няне сделать то-то...»
- «Помоги няне накрыть на стол»
- «Накроем стол к обеду»
- «Помоги мне собрать игрушки»
- «Помоги мне навести порядок на участке (в группе)»
- «Поставим стульчики красиво»
- «Помоги собрать игрушки в корзинку»
- «Отнеси игрушку»
- «Положи игрушку на место»
- «Поможем дворнику»
- «Помоги мне сделать то-то...»
- «Помоги мне полить цветы»

Игровые ситуации

- «Кукла Маша хочет кушать»
- «Кукла Таня пролила чай»
- «Сами умываемся, сами одеваемся»
- «Учимся умываться, учимся вытираться»
- «Чистим дорожки от снега»
- «Посыпаем дорожки песочком»
- «Кто поможет воспитателю»
- «Ремонтируем снежные постройки»
- «Полечим книжку»

Наблюдение

- за трудом дворника
- за трудом воспитателя
- за трудом няни
- за трудом медсестры
- за трудом водителя

Общение

«Что делает мама (папа, бабушка, дедушка) дома»

«Где работает твоя мама (папа, бабушка, дедушка)»

«Как нам няня помогает»

«Что делает для малышей воспитатель»

Обучать детей порядку одевания и раздевания.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате

Формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду.

Приучать к опрятности.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

По окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Ознакомление

-с трудом животновода.

-с трудом строителей

-с трудом доктора

- с трудом медсестры

-с трудом повара

-с трудом овощевода.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос -это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый— двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания.

Задачи:

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Безопасность	Формирование предпосылок экологического сознания
<p>Объяснение, показ, рассказ воспитателя, инд. беседы</p> <p>Общение</p> <p>«Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»</p> <p>«Как вести себя на улице»</p> <p>«Как вести себя в автобусе»</p> <p>«Опасные предметы дома»</p> <p>«Как правильно катать машинку»</p> <p>«Чем опасен мячик»</p> <p>«Зачем дети должны днем спать»</p> <p>«Правила пяти «нельзя»</p> <p>«С кем можно уходить домой»</p> <p>«Осторожно!-незнакомые люди опасны»</p> <p>«Кошка и собака – чем они опасны»</p> <p>Беседа</p> <p>«Как огонь воду невзлюбил»</p> <p>«Запомните, детки, таблетки – не конфетки»</p> <p>«Скорая помощь»</p> <p>«Только с мамой я гуляю»</p> <p>Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо»</p>	<p>Рассматривание</p> <p>-сюжетных картинок о природе</p> <p>-осенних цветов</p> <p>-уголка природы в группе</p> <p>-кошечки</p> <p>- фикуса, уход за растением</p> <p>Совместно с воспитателем</p> <p>изготовление огорода в уголке природы</p> <p>Наблюдение</p> <p>-за веткой тополя</p> <p>-за появлением всходов</p> <p>- за сезонными изменениями в природе</p> <p>-погодными условиями</p> <p>-деревьями</p> <p>-кустарником</p> <p>-цветами</p> <p>-травой</p> <p>-березой</p> <p>- туей</p> <p>-рябиной</p> <p>-солнцем, небом, облаками</p> <p>-осадками</p> <p>-ветром</p> <p>-птицами</p> <p>-насекомыми</p> <p>-следы на снегу</p> <p>-набухание почек весной</p>

<p>«Что делать, если случился пожар»</p> <p>Д/упр.</p> <p>«Пройди- не задень»</p> <p>«Возьми аккуратно»</p> <p>«Пройди на цыпочках»</p> <p>«Спички-это опасно»</p> <p>«Учимся играть рядом друг с другом»</p> <p>Д/игры</p> <p>«Красный-желтый-зеленый»</p> <p>«Машины и светофоры»</p> <p>Ситуации</p> <p>«Мы переходим дорогу»</p> <p>«Едем на автобусе»</p> <p>«Идём в гости к бабушке»</p> <p>Наблюдение</p> <p>-за проезжей частью дороги</p> <p>- тротуаром</p> <p>-светофором</p> <p>-транспортом</p> <p>-пешеходами</p> <p>-маршрутным такси</p> <p>-автобусом</p> <p>Чтение</p> <p>«Волк и семеро козлят» р.н. сказка</p> <p>«Кошкин дом» С. Маршак</p> <p>Чтение потешек и стихов о ПДД</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, плакатов</p> <p>«Пожарная безопасность»</p> <p>«Безопасность на дороге»</p>	<p>-листопад осенью</p> <p>Д/упр.</p> <p>«Что это?»</p> <p>«Кто это?»</p> <p>«Покорми киску»</p> <p>«Покормим птичек»</p> <p>«Польем цветы»</p> <p>«Ухаживаем за растениями»</p> <p>«Наши маленькие соседи»</p> <p>Д/игры</p> <p>«Животные»</p> <p>«Птицы»</p> <p>«Растения»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>Беседа</p> <p>«Наши друзья – животные»</p> <p>«Кошка и собака-наши друзья»</p> <p>«Почему нельзя ломать и портить деревья, кустарник, цветы»</p> <p>Труд на участке.</p> <p>-сеем цветы на клумбе</p> <p>-копаем грядку.</p> <p>-поливаем всходы.</p> <p>-ухаживаем за огородом</p> <p>-ухаживаем за цветником</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>о природе, птицах, животных, насекомых</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.2.Познавательное развитие

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о

малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

развития у детей познавательных интересов; интеллектуального развития;

развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.) .

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много - один (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина) ; сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п., подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару, группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка, за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т. д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Ознакомление с природой	Формирование элементарных математических представлений. Сенсорное развитие	Развитие познавательно исследовательской И конструктивной деятельности
<p>Путешествие по групповой комнате.</p> <p>Общение</p> <p>«Наша группа»</p> <p>«Какие игрушки у нас есть в группе»</p> <p>«Что делает наша няня»</p> <p>«Мои друзья»</p> <p>«Давай знакомиться»</p> <p>«Как зовут воспитателя?»</p> <p>«Мы встречаем гостей»</p> <p>«Позови друга»</p> <p>«В гостях у бабушки в деревне»</p> <p>«Что люди делают зимой»</p>	<p>Путешествие по территории участка.</p> <p>Общение</p> <p>«Вот какая осень»</p> <p>«Созрел урожай»</p> <p>«Что где растет»</p> <p>«Как мы кормили птичек на участке зимой»</p> <p>«Что люди делают зимой в огороде, саду и цветнике»</p> <p>«Труд взрослых весной»</p>	<p>Рассматривание геометрических фигур (кубик, кирпичик, шар)</p> <p>Дигра</p> <p>«Один-много»</p> <p>«Большой-маленький»</p> <p>«Высокий-низкий»</p> <p>«Найди, о чем я расскажу»</p> <p>«Разбери по цвету»</p> <p>«Разложи на кучки»</p> <p>«Угадай форму на ощупь»</p> <p>«Скажи, какого цвета достал предмет»</p> <p>«Найди такую»</p>	<p>Знакомство со строительным материалом</p> <p>И/упр</p> <p>«Запомни и повтори»</p> <p>«Выкладывание разноцветных и одноцветных дорожек»</p> <p>«Угадай на ощупь»</p> <p>«Что за форма, что за цвет»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>«Геометрическое лото»</p> <p>«Блоки Дьенеша»</p> <p>«Рамки-вкладыши»</p> <p>«Что принес нам мишка»</p> <p>«Поможем»</p>

<p>«Врач- это почетно» «Расскажи про папу» Наблюдения за трудом взрослых в группе (воспитатель, няня, медсестра) Знакомство с игрушками, изображающими домашних животных. Игр. Сит. «Кого позвали?» «Назови по имени-отчеству воспитателя» «Поделись игрушкой» «Попроси у товарища игрушку» «Покормим наших друзей у бабушки во дворе» «Кукла Катя идет в гости» «К нам едут гости» «Играем с куклой Катей в прятки» «Оденем куклу на прогулку» «Поможем няне» «Попроси игрушку у друга» «Зайка беленький сидит»</p>	<p>в поле, огороде, саду» «Что бывает весной?» » Беседа о цветах. Наблюдения на прогулке и из окна группы за птицами, сезонными изменениями Рассматривание альбомов, иллюстраций, картинок с изображением птиц, животных, овощей и фруктов Рассматривание комнатных растений (фикус) Рассматривание одуванчиков Дигры «Узнай овощи и фрукты на вкус» «Овощи-фрукты» «Летает-ползает» «Сравни листочки от деревьев» «От какого дерева листик» «Птица-животное» «Что изменилось?»</p>	<p>же форму» Дигры «Что ты достал из мешочка?» «Найди такой же» «Разноцветные ленточки» «Угадай, что в мешке» «Собери пирамидку» «Собери матрешку» «Составь узор» «Что за форма» «Какого цвета» «Отберем предметы одинакового цвета» «На игрушку посмотри и картинку подбери» «Собери картинку из пазлов» «Выложи по образцу» «Парные картинки» «Разрезные картинки» «Сравни предметы» «Какой, какое, какой?» «Отберем предметы одинаковой величины» «Построим башенки одинаковые по</p>	<p>матрешке найти свои игрушки» «Найди игрушку, которую назову» «Построй, как я» «Строим вместе» «Устроим кукле Кате комнату» «Построим детский сад для зверей» «Поедем на машине Игры с занимательной коробкой Игры с Лего, Строительные игры с мелким и крупным строительным материалом «Строим и играем» «Домик для куклы» «Машина» «Мостик» «Башенка» «Горка» «Заборчик» «Горка с воротцами» «Поезд» «Гараж» «Широкая и узкая дорожки» «Мебель для кукол» (стол и стульчик) «Автобус» «Паровоз» «Рельсы для паровоза» «Изгородь для животных» «Построй, что</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>«Поможем матрешке найти свои игрушки» «Слоники и собачки» Д/упр. «Найди свою маму» «Добрый-злой» . «Помашем Мишке рукой» «Что где растет» «Угадай кто это? (Что это?)» «Найди знакомые места на фотографиях Ельца» «Назови народную игрушку» «Посадим огород» «Назови части своего тела» «Кто живет в лесу? » «Я и мои друзья». «Как тебя зовут?» » «Мир вещей – дом и предметы быта». «Что есть дома?» » «Куда покатился мяч «Куда пошла кукла? » «Матрешка в гостях у малышей» «Волшебное лукошко» «Узнай на вкус»</p>	<p>«Кто внимательный» «Птичий двор». «Кто машет крыльшками» «Угадай на вкус» Рассматривание картин и картинок «Собираем урожай» «Зимой на прогулке» «Весна» «Птицы нашего леса»</p>	<p>цвету» «Собери матрешку» «Спрячь картинку» «Отбери предметы одинаковой формы» «Волшебный сундучок» «Отберем предметы одинаковой формы» «Построй башенки разные по цвету» «Спрячь мышку Игры с вкладышами» «Соберем кукле бусы» «Разноцветные флажки» «Чудесная коробочка» «Сложи цветок» «Больше – меньше» «Логическое ведерко» «Собери матрешку» «Шумящие баночки» «Где звенит?» «Найди и покажи» «Подбери по цвету» Игры с шариками (прокатывание в воротца)</p>	<p>хочешь» «Качели» «Лесенка» «Мебель для кукол» (кровать, диванчик) «Комната куклы» «Скамейка» «Автомобиль на дороге» «Пароход» «Улица» «По мосту едет машина» «По замыслу»</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>«Где растут фрукты? » «У кого, что? » «Мы посуду называем» «Съедобное – несъедобное». «Куда, что положить?» «Что делают машины?» «Кому, что нужно? «Назови и расскажи» Рассматривание картин и картинок «Елка в детском саду» «Саша и снеговик» «Наша армия» «Народные промыслы» Знакомство с новой куклой.</p>		<p>Пальчиковые игры «Пальчик –мальчик», «Пальчики дружат» Игры со шнуровками, застежками.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)

Дата	№	Тема	Цель	Литература
	1	Петушок с семьей.	Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	2	Кто нам помогает (о няне)	Формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действие, изображенные на сюжетных картинках (стр. 69).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	3	Чайная посуда. Куклы у нас в гостях.	Расширять представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением, развивать речь (стр.77).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	4	Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки»	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, а также их основные части (стр. 83).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	5	Лошадь с жеребенком. Знакомство с игрушечной лошадкой.	Познакомить с лошадью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошади.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

	6	Комнатные растения в нашей группе	Познакомить с комнатными растениями группы. Учить рассматривать внимательно одно растение различать его части.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	7	РК «Чудный осенний денек».	Закреплять представления детей о признаках осени, погодных условиях в это время года в Ставропольском крае.	Р.М. Литвинова Патриотическое воспитание детей средствами культуры Ставрополя.
	8	Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды.	Уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминать последовательности одевания на прогулку (стр. 108).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	9	Зима. Тепло оденем куклу.	Уточнять представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (стр.114).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	10	Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины « Зимние забавы»	Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению (стр. 122).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

				Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	11	В обувном магазине. Какая бывает обувь.	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь (стр. 129).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	12	Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки.	Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии - новогоднем празднике (стр. 137).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	13	Знакомство с Волком. Волк в гостях у ребят.	Знакомить с животными леса: дать представление о волке (стр.144).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	14	Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь.	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону (стр. 151).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	15	Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.	Уточнить представления о том, для чего нужна посуда (стр. 159).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

		16 Мебель в нашей группе. Мебель для куклы.	Учить детей различать и называть предметы мебели (стр. 166).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		17 Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход».	Учить различать и называть качество предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий (стр. 173).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		18 Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили (стр.179).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		19 РК «Снег кружится...»	Продолжать знакомить детей с погодными условиями в нашем районе в зимний период.	«Сборник материалов экспериментальной работы» (ЦРР №43 «Эрудит»).
		21 Домашние животные и их детеныши.	Знакомить детей с домашними животными их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине (стр. 195).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

		22 Наблюдение за золотой рыбкой. Коллективный рассказ о рыбке.	Дать представление о рыбке, как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе (стр 201).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		23 Игра « Куда что положить». Игра « Угадай по описанию»	Совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы (стр. 208).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
		24 Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает»	Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке (стр.215).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		25 Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек.	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны (стр. 223).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		26 Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.	Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику (стр. 230).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
		27 Кому что нужно? (повар, врач, шофер). Игра с предметами.	Упражнять в названии предметов и их качеств, соотношении орудий труда с профессией (стр. 236).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

				Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	28	Мамины помощники. Игра «Угадай и назови»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	29	Что делает Шофер? Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину»	Развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения (стр. 251).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	30	Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит»?	Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас (стр.254).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	31	РК «Увидел грачей – весну встречай»	Уточнить и расширить знания детей о последовательности весенних изменений в природе Ставропольского края (увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений,	«Сборник материалов экспериментальной работы» (ЦРР №43 «Эрудит»).

	32	Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин). Игра «Угадай по описанию».	Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас (стр.273).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	33	Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке?»	Учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке, расширять словарный запас (стр. 280).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Познавательное развитие (Конструктивная деятельность)

дата	№	Тема	Цель	Литература
	1	Построим будку для собачки.	Учить строить из кубиков простейшие сооружения (стр. 68).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	2	Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции).	Продолжить учить строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	3	Строим дорожку.	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу (стр. 82).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	4	Заборчик для коровы с теленком.	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков (стр. 88).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	5	Превращение башни в поезд.	Развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	6	Строим домик для матрешки.	Учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой (стр.100).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	7	Спрячь зайку.	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену (стр. 107).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	8	Кроватка для мышонка.	Пробуждать детей к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	9	Кормушка для птиц.	Побуждать к конструированию (стр. 120).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

10	Санки для зверят.	Учить выполнять построение конструкции по образцу (стр. 128).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
11	Коробка для игрушек.	Учить путем конструирования видоизменять знакомые предметы, развивать	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
12	Поможем построить теремок.	Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия (стр. 142).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
13	Подставки для елочек.	Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое (стр. 150).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
14	Полочка для кукольной обуви.	Упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков) (стр.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
15	Стол для кукол.	Упражнять в умении строить стол из строительного материала (стр. 165).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
16	Стулья для кукол.	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала, учить играть с игрушками (стр. 172).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
17	Лодочка для кошки.	Упражнять в умении строить из строительного материала лодочку (стр. 178).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
18	Сиденья для автобуса.	Упражнять в умении строить из строительного материала различные предметы (стр. 186).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
19	Весенний домик для птиц.	Упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
20	Будки для собаки и щенка.	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

21	Широкая и узкая дорожка.	Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки (стр.207).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
22	Подставка для аквариума.	Учить выполнять несложные конструкции (стр. 214).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
23	Скамеечка для куклы.	Учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы (стр.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
24	Полочка для деревянных игрушек.	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки (стр. 229).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
25	Построй такую же башню, как на картинке.	Учить создавать конструкции, находить в них сходство и различия (стр. 235).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
26	Грузовик для шофера.	Учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину (стр. 242).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
27	Большой стол для повара.	Учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики (стр. 250).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
28	Дома для животных.	Учить создавать постройки, разные по величине, подбирать строительный материал (стр.257).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
29	Постройки по образцу.	Учить создавать несложные конструкции (стр. 266).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
30	Подставка для игрушек.	Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам (стр. 272).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

31	Поможем построить забор для зоопарка.	Развивать игровые навыки, воображение (стр.279).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
32	Дачный домик.	Закрепить умения и навыки детей в создании конструкции (стр. 286).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.3. Речевое развитие.

Содержание образовательной области Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи-диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи формирования интереса и потребности в восприятии книг через решение следующих задач:
 - развитие литературной речи;
 - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне. », «Предупреди Митю. Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил? »).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама, транспортных средств (автомашина, автобус, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей);

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать, действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть, действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять, их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов)

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, венового дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла? »)

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что? », «кто? », «что делает? ») и более сложные вопросы («во что одет? », «что везет? », «кому? », «какой? », «где? », «когда? », «куда? ») .

Поощрять попытки детей старше 2 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке, о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Связная речь	Формирование словаря Освоение звуковой культурой речи	Грамматически й строй речи
<p>Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Марины и расскажи мне...», «Предупреди Тему. Что ты сказал Теме? И что он тебе ответил? »)</p> <p>Общение «Как тебя зовут?» «Как зовут твоих друзей?»</p>	<p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных) .</p> <p>На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.</p> <p>Д/Игры «Скажи, кто где» «Принеси мне вот ту игрушку» «Возьми с моего стола эту игрушку» «Спой мишке песенку» «Принеси с полочки игрушку»</p> <p>Игр. Упр. «Паровоз» «Машина»</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок. Д/упр. «Раздадим игрушки». «Где спрятался зайка?» «Купим Мише подарок» «Покормим куклу»</p> <p>Рассматривание картинок из серии «Кто что делает» Чтение потешек, стихов из цикла А.Барто «Игрушки» Хор. игры «Кто у нас хороший» «Встали дети в</p>

<p>«Где мы?» «назови, что нарисовано на картине» Рассматривание картин из серии «Мы играем» Чтение сказок, потешек Рассматривание новых игрушек</p>	<p>«Самолет» «Порычи, как медведь» «Помяукай, как кошечка» «Большая собака и маленький щенок» «Кто как кричит?» «Киска, брысь!» «Кто к нам пришел?» «Кто стучит?» Наблюдения за окружающей действительностью Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением домашних животных</p>	<p>круг»</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? », «Что делает? ».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет играть в хорошо знакомую сказку.

Художественная литература

Песенки, потешки, заклички.

«Наши уточки с утра. »; «Пошел котик на Торжок. »; «Заяц Егорка. »;
 «Наша Маша маленька. »; «Чики, чики, кички. », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду!
 Сидит ворон на дубу»; «Большие ножки идут по дорожке» «Чики-чики-чикалочки»
 «Из-за леса, из-за гор. »; «Бежала лесочком лиса с кузовочком. »;
 «Огуречик, огуречик. »; «Солнышко, ведрышко. ».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;
«Теремок», обр. М. Булатова;
«Маша и медведь»,
«Заюшкина избушка»
«Упрямые козы»

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
«Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева;
«Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского;
«Ой ты заюшка-пострел. »; пер. с молд. И. Токмаковой;
«Ты, собачка, не лай. », пер. с молд. И. Токмаковой;
«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
«Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;
«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»)

«Кто как кричит»;

В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»;

Г. Лагздынь, «Петушок»;

С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;

Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.) ;

Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар. »;

Н. Саконская. «Где мой пальчик? »;

А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет. » (из «Сказки о царе Салтане») ;

М. Лермонтов. «Спи, младенец. » (из стихотворения «Казачья колыбельная») ;

А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;

А. Введенский. «Мышка»;

А. Плещеев, в Сельская песня»;

Г. Сапгир. «Кошка»;

К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше. », «Был у Пети и Миши конь. »;

Л. Толстой. «Три медведя»;

В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»;

В. Бианки. «Лис и мышонок»;

Г. Балл. «Желтячок»;

Н. Павлова. «Земляничка

Стихи

«Ежик» «Шофер» Б. Заходер

«Карапузы» Э.Мошковская

«Кто как кричит» «Слон» «Лошадка» А. Барто

«Лошадка» В. Берестов

Проза.Рассказы

«Два козлика» К. Ушинский
«Кто сказал Мяу?» В. Сутеев
«Кошка» «Курочка» Е. Чарушин
Л. Толстой. «Спала кошка на крыше. »,
«Был у Пети и Миши конь. »;
Л. Толстой. «Три медведя»;
В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»;
В. Бианки. «Лис и мышонок»;
Г. Балл. «Желтячок»;
Н. Павлова. «Земляничка»

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят»,
«Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.
П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака.
Д. Биссет. «Га-га-га! », пер. с англ. Н. Шерешевской;
Ч. Янчарский. «В магазине игрушек»,
«Друзья».! из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В.
Приходько.

Речевое развитие (Развитие речи)

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Литература</i>
1.		«Наша группа»	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
2.		«Курочка»	Формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя, развивать внимательность при прослушивании потешек.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
3.		«Собачка»	Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи ребенка определенный темп и ритм, подражая взрослому. Воспитывать уважительное отношение к животным.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
4.		«Катя, Катя»	Формировать слуховую сосредоточенность, умение, прослушав текст, выполнять движения, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативные отношения.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
5.		«Большой, маленький»	Развивать у детей голосовой аппарат - голос средней силы и обрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
6.		«Кошка»	Закрепить навык определенного темпа и ритма, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным, желание с ними играть.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
7.		«Скачет зайка»	Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест). Воспитывать дружеские отношения во время игры. Формировать активный словарь: прыг-прыг, зайка.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
8.		РК «Моя малая родина Спицевка».	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего села и района.	Р.М. Литвинова «Патриотическое воспитание детей средствами культуры Ставрополя»
9.		«Картинки-загадки»	Формировать у детей младшего дошкольного возраста артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать внимательность во время игры.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

10.		«Киска-киска»	Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звуко сочетания текста, развивать слуховое восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
11.		«Что есть в групповой комнате?»	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста; Литвинова Р.М. – Ставрополь 2016г.
12.		«Урони мишку на пол»	Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
13.		«Тихо-громко»	Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов. Воспитывать умение слушать.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
14.		«Колокольчик-дудочка»	Развивать слуховое восприятие и внимание, побуждать связывать звучание игрушки с ее образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
15.		«Зайка, мишка и лиса»	Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель, и называть игрушку облегченным словом. Воспитывать дружеские отношения и внимание во время игры.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
16.		«Мишка пьет горячий чай»	Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами (здравствуй, чашка, пей, на, мишка).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
17.		РК «Рассматривание картины «Зимний лес» П.М. Гречишкина».	Продолжать знакомить детей с особенностями и признаками зимнего периода, с изменениями в природе в Ставропольском крае зимой.	Р.М. Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы.
18.		«Праздник елки в детском саду»	Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, словарный запас:	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

			шарик, елка, игрушки, воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине.	М.А. Васильевой.
19.		«Кукла в ванночке не плачет»	Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться. Побуждать детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
20.		«Кто как кричит»	Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, развивать умение слушать чтение, воспитывать бережное отношение к животным.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
21.		«Машины»	Побуждать соотносить звук игрушки с ее образом и изображением на картинке; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь ребенка за счет слов, обозначающих звучащие игрушки.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
22.		«Рассматривание картины «Зимний лес» П.М. Гречишкина»	Систематизировать знания детей о сезонных изменениях, развивать у детей зрительное и художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Воспитывать любовь к природе родного края.	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста; Литвинова Р.М. – Ставрополь 2016г.
23.		«Паровоз, машинка»	Формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов: ту-ту; би-би; соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз), воспитывать коммуникативный навык.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
24.		«Курочка Ряба»	Побуждать детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание прослушать ее еще. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
25.		«Кто как ходит?»	Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идет, Мишка топает). Произносить слова громко и тихо.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
26.		«Дети обедают»	Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдец, ест, вытирает, держит. Материал: картина «Дети	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

			обедают».	
27.		«Помоги пройти по дорожке»	Различать сходные по звучанию звукоподражания (му, ме), соотносить звукоподражания с образами домашних животных (коза, корова); получать радость от совместной игры и общения со взрослым.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
28.		«Репка»	Побуждать детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать желание прослушать сказку еще раз.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
29.		«Кто в гости пришел?»	Развивать устойчивость слуховосприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке, обозначать предмет облегченным словом.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
30.		РК Рассматривание картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес»	Познакомить детей с природой и лесными животными Ставропольского края	Р.М.Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы».
31.		«Мама купает ребенка»	Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета, развивать внимательность и наблюдательность, расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; воспитывать культурно-гигиенические навыки и опрятность.	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
32.		«Насекомые»	Расширить и закрепить знание детей о насекомых, ввести в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые».	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста; Литвинова Р.М. – Ставрополь 2016г.

Речевое развитие (Чтение художественной литературы.)

Дат	№	Тема	Цель	Литература
	1	Сказка «Репка»	Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем (стр.50).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	2	Русская народная сказка «Репка».	Учить рассматривать рисунки - иллюстрации, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них (стр.52).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	3	Б.Житков «Храбрый утенок»	Познакомить с содержанием рассказа, учить выполнять упражнения на звукоподражание (стр.57).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	4	Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...»	Познакомить с содержанием песенки; совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова (стр. 60).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	5	Русская народная песенка «Как у нашего кота»	Познакомить с песенкой; формировать умение слушать стихотворный текст (стр. 63).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	6	Русская песенка «Наши уточки с утра»	Учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова (стр.66).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	7	«Баю-Баю, Баю - Баю, ты, собачка, не лай...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать словарь; учить добавлять слова, заканчивать	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	8	Русская народная песенка «Курочка - Рябушечка».	Познакомить с содержанием русской народной песенки, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова (стр.73).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	9	Русская народная песенка «Курочка - Рябушечка».	Познакомить с содержанием русской народной песенки, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова (стр.73).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	10	Русская народная сказка «Козлятки и Волк» в обработке К.Ушинского.	Познакомить содержанием сказки вызывать желание поиграть в сказку, совершенствовать умение	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	11	Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	12	Стихотворение	Познакомить с содержанием стихотворения, в процессе	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.4 Художественно - эстетическое развитие

Содержание образовательной области Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш) .

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.) .

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др., сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок, два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др., их форму, цвет.

Эстетическая развивающая среда.

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Наблюдения на прогулке; показ воспитателем способов рисования, лепки; **Рассматривание** иллюстраций в книжках, игрушек, предметов;

Д/игры «Что за форма, что за цвет?» «Найди то, что опишу» «Расскажи, что это?» «Найди у куклы глазки (носик, ротик, ушки)» «Кто что делает на картинке?» «Большой-маленький, высокий-низкий» «Разноцветные фонарики» «Бусы для елки» «Разноцветные ленточки» «Сделаем куклам бусы» «Чем похожи, чем отличаются» «Собери матрешку (пирамидку)» «Найди матрешку» «где наши ножки» «Игра с платочками»

Д/упр. «Возьми правильно кисточку(карандаш)» «Набери краску на кисть» «Проведи пальчиком по предмету» «Повтори за мной»

Общение «Кто что ест?» «Чем угостим наших гостей?» «Дикие и домашние животные» «Какие птицы прилетают к нам на участок» «Матрешка в гости к нам пришла»

Выставки «Детские работы» «Народные игрушки»

Музыка

задачи:

развитие музыкально художественной деятельности;
приобщение к музыкальному искусству».

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Художественно-эстетическое развитие (рисование)

Дата	№	Тема	Цель	Литература
	1	Зернышки для петушка.	Совершенствовать умение рисовать пальцами, различать желтый цвет (стр.66)	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	2	Желтые комочки.	Упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами (стр. 73).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	3	Красивая чашка (в горошек)	Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) (стр.80).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	4	Колеса для машин.	Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш (стр. 86).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	5	Яблоки для куклы.	Учить рисовать предмет круглой формы (стр.93).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	6	Маленькие и большие следы.	Учить ритмично наносить отпечаток на бумагу. Передавать ритмом мазков следы (стр.99).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	7	Веточка для птички	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, рисовать прямые линии (стр. 105).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	8	РК «Моя улица».	Воспитывать в детях гуманные отношения к своему дому, улице.	Т.Г. Казакова «Детское изобразительное творчество». Москва Творческий Центр Сфера 2006 год.
	9	Раскрасим коню хвост.	Совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника (стр. 112).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	10	Мячики для котят.	Закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами, рисовать предметы округлой формы (стр.118).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	11	Ёлочные шары.	Продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов (стр. 134).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Художественно-эстетическое развитие (лепка)

Дата	№	Тема	ЦЕЛЬ	Литература
	1	Бублики для кота.	Раскатывать палочки между ладонями, соединять концы палочек, образуя кольцо (стр.63).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	2	Миска для собачки.	Раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, прививать интерес к лепке (стр.70)	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	3	Заборчик для козлят.	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; учить работать коллективно (стр.78)	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	4	Травка для коровушки.	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зеленый цвет (стр.84).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	5	Пирожки для зверят	Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки (стр.90).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	6	Веточки для козы.	Продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять о форме разных предметов (стр.97).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	7	Морковка для зайчика.	Учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работа (стр.102).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	8	Зернышки для мышонка.	Закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики ладонями круговыми движениями (стр.109).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	9	Скатывание одного шара для снеговика.	Закреплять умение делать шарики круговыми движениями (стр.115).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	10	Ягоды для птичек.	Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска (стр.123).	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	11	Разноцветные шары.	Закреплять приемы раскатывания пластилина (стр.121)	Комплексные занятия. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области „Физическое развитие" включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы образовательной деятельности детей 2 группы раннего возраста

Задачи	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Развитие физических	Двигательная ОД,	Игровые упражнения,	Самостоятельная двигательная

качеств	подвижные игры, игровые упражнения	подвижные игры, гимнастика, индивидуальные упражнения (утро, прогулка, вечер)	активность на прогулке
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурные праздники, досуги, подвижные игры, игровые упражнения	Игры- имитации, подвижные игры	Использование спортивных снарядов на прогулке (бревнышко, лесенка)
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	Использование спортивных снарядов на прогулке, индивидуальные упражнения (мяч, обруч)

Развитие физических качеств,
накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение

передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве.-«Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком) .

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках) ; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Представления о здоровом образе жизни	
<p>Утренняя гимнастика Физкультминутки Бодрящая гимнастика «Веселые погремушки» «Мой веселый звонкий мяч» «Игрушки» «На прогулке» «Солнышко проснулось» «Наше солнышко встает» «Ворон-воронок» «Мячик» Пальчиковая гимнастика «Пальчики» «Пальчики в лесу» «Сорока» «Прятки» Дыхательная гимнастика «Ветерок» «Море» «Сдуй листик» «Снежинки» «Снежок»</p>	<p>Беседы «Как нужно ухаживать за собой» «Если я сделаю так» «Как мы будем кушать?» «Готовим компот (суп, салат и т.» «Правила поведения в транспорте» «Правила поведения на улице» «Люди и машины» д.)» Общение «Зачем нужен носовой платок» «Для чего нужна вода?» Игровые ситуации «Кукла Катя хочет есть» «Каждой игрушке (вещи) свое</p>	<p>Беседы «Как нельзя делать» «Наши глазки» «Что мы будем кушать?» «Язычок-наш помощник»</p> <table border="1" data-bbox="903 1032 1465 1099"> <tr> <td>Д/Упр.</td> </tr> </table> <p>«Наши глазки» «Где у куклы Кати... (ушки, глазки, губки, ротик. И т.д.)» «Это-Я!» «Носы-носики-носищи» Общение «Наши глазки, ушки, носики-быть здоровыми должны» «Ушки, чтобы слышать, глазки-видеть, а носик – нюхать» «Как я двигаюсь» «Почему мы кушаем» «Наши зубы» «Мы не хотим болеть» «Болеть –это плохо» Проблемные ситуации «Что делать, если поднялась температура?»</p>	Д/Упр.
Д/Упр.			

<p>кружится»» Самомассаж «Неболейка» «Ворон» «Коток» «Ладушки» «Мои ладошки» Психогимнастика «Про курицу» «Белка с бельчатами» «Веселые гуси» «Больная кукла» П/игры «Пляшут малыши» «Бегите ко мне» «Прячем мишку» «Наседка и цыплята» «Огуречик» «Солнышко и дождик» «Поезд» «Пузырь» «Птички в гнездышках» «Все захлопали в ладошки» «Тучи и ветер» «Воробушки и автомобиль» «Догони меня» «Самолеты» «Снежинки и ветер» «Поезд» «Прибежали в уголок» «Курочка-хохлатка» «Куры и петушок» «Мороз-красный нос» «Снежная карусель»</p>	<p>место» Мишутка потерял сапоги» «Помоги другу одеться» «Научим зайку правильно кушать» «Оденем куклу Катю на прогулку» «Кукла Катя пришла с прогулки» «Учимся мыть руки» «Научим куклу Олю быть аккуратной» «Научим мишку правильно кушать» «Научим зайку мыть руки» «Поможем куклу Оле умыться» «Купаем куклу Машу» «Невоспитанный Хрюша» «Мы пришли в кафе» «Кто у нас самый аккуратный» «Научим Незнайку застегивать сандалии» Д/игры «Туфельки поссорились-подружились» «Сделаем из носочков</p>	<p>«У куклы Тани заболело горло (ушко, зуб, ручка и т.д.)» Чтение художественной литературы «Мойдодыр» К. Чуковский Стихи «Витамины» Л. Зильберг Потешки и попевки о человеке, его здоровье и теле Д/Игры «Ручки - хватайки, Ножки - побегайки» «Ручки и ножки», «Найди предмет» «Разноцветные игрушки» «Найди такой же предмет» Игра «Вижу – не вижу» «Ветерок под носом» «Дышим носиком» Экскурсия в медицинский кабинет Наблюдение за работой инструктора по физвоспитанию Рассматривание иллюстраций</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>«Лиса в курятнике» «Найди снегурочку» «Мой веселый звонкий мяч» «Лохматый пес» «Кот и воробушки» С/ упражнения «Кошечка крадется» «Все дальше, все выше» «Через ручеек» «Поймай –подбрось мяч» «Проползи в ворота» «Догони мяч» «Кидаем мячик» «Пройди не задень» «Прокати мяч в ворота» «Лови мяч» «Перешагни через предмет» «Пройди по мостику» «Быстрее- медленнее» «Доползи до игрушки» Игры-имитации «Собачки» «Котята» Воробушки» «Вороны» «Бабочки» «Жуки» Игры малой подвижности «Угадай, где звенит?» «Катаем мячи» «Целься вернее» Хороводные игры</p>	<p>гармошку» «Покажем мишке где лежат наши вещи» «Уложим куклу Машу спать» «Помоги няне накрыть на стол» «Что правильно, а что нет» «Как нужно ухаживать за собой» «Умоем Хрюшу» «Наведем порядок в группе» «Если я сделаю так» «Кто спрятался» «Как нужно ухаживать за собой» «Умоем Хрюшу» «Наведем порядок в группе» «Кто спрятался» «Мишутка потерял сапоги» «Помоги другу одеться» Рассматривание картинок, картин «Дети моют ручки» «Мама моет дочку» Потешки, стихи «Водичка- водичка» «Ускользает, как живое, но не выпущу его я.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>«Пузырь» «Каравай» «Ходит Ваня» «Кто у нас хороший» «Зайка-заинька» «Карусели»</p>	<p>Белой пеной пенится руки мыть не ленится...» «Ай, лады-дады» «Кран откройся» «Что у меня есть?» «Умница Катенька» «Гойда-гойда» «Наша Маша маленька» «Катя в яслях» «Аленушка» «Гуси лебеди летели»</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №11» СЕЛО СПИЦЕВКА ГРАЧЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Региональный компонент.

с. Спицевка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая учебная программа составлена на основании программы «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой, Т.В. Чусовитиной. Авторский коллектив программы считает, что становление человека как гражданина должно начинаться с его малой родины - родного города, села. Невозможно вырастить настоящего патриота без знания истории. Любовь к большому надо прививать с малого: от любви к родному дому, своему селу, краю, наконец, к Родине. Программа разработана с учетом изучения регионального компонента и предназначена для обучения детей дошкольного возраста, предполагает учить детей видеть историю вокруг себя и ориентироваться на ценности Ставропольского края, созданные нашими предками и современниками.

Воспитание патриотизма невозможно также без формирования чувств: удовлетворения и привязанности к месту рождения и жительства, определенному кругу людей, которое расширяется и углубляется от встреч и общения с другими взрослыми: жителями дома, села, работниками детского сада. Чтобы у ребенка сформировалось чувство любви к родному селу, необходимо: воспитывать положительное отношение к тем местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях родного края и окружающей природы.

Умственное воспитание в программе организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности и реализуется в разделе «Познавательная деятельность» как часть непосредственно образовательной деятельности и совмещается с темами «Родная страна», «Природное окружение».

Задача национально-регионального компонента:

- ✓ Развивать познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира родного края.
- ✓ Расширять представления о природных богатствах, растительном и животном мире.

Цель:

- ✓ Воспитывать любовь к родному краю.
- ✓ Воспитывать любовь к природе родного края и животному миру.

Непосредственно - образовательная деятельность во второй младшей группе раннего возраста с учетом регионального компонента проводится 1 раз в квартал, продолжительностью 10 минут. Общее количество н.о.д. в год - 3.

**Примерный перспективный план по образовательной области
« Речевое развитие».**

№	Тема н.о.д.	Используемая литература
1	Что есть в групповой комнате? Путешествие по комнате	Р.М. Литвинова «Патриотическое воспитание детей средствами культуры Ставрополя»
2	Рассматривание картины «Зимний лес» П.М. Гречишкина.	Р.М. Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы.
3	Рассматривание картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес»	Р.М.Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы».

К концу года дети первой группы раннего возраста могут:

- ✓ повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание;
- ✓ ответить на попятный вопрос взрослого;
- ✓ поделиться информацией («Коля пришел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает);
- ✓ сопровождать речью игровые и бытовые действия («прибор, сматывать»);
- ✓ слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- ✓ пользоваться речью как средством общения со сверстниками.

**Примерный перспективный план по образовательной области
«Познавательное развитие»
(Формирование целостной картины мира, расширение кругозора)**

№	Тема н.о.д.	Используемая литература
1	«Чудный осенний денек»	«Сборник материалов экспериментальной работы» (ЦРР №43 «Эрудит»).
2	«Снег кружиться...»	«Сборник материалов экспериментальной работы»(ЦРР №43 «Эрудит»).
3	«Увидел грачей – весну встречай»	«Сборник материалов экспериментальной работы»(ЦРР №43 «Эрудит»).

К концу года дети 1 группы раннего возраста могут:

- ✓ вместе со взрослым заботиться о живых существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т.д.
- ✓ уметь замечать и называть элементарные изменения в природе, признаки времен года.

**Примерный перспективный план по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
(развитие)**

№	Тема н.о.д.	Используемая литература
1	«Кукла Маша в гостях»	Р.М. Литвинова, А.Т. Пащенко Полоролево воспитание детей дошкольного возраста.
2	«Я - мальчик, Я - девочка»	Р.М. Литвинова, А.Т. Пащенко Полоролево воспитание детей дошкольного возраста.
3	«Папа, мама, я - дружная семья»	Р.М. Литвинова, А.Т. Пащенко Полоролево воспитание детей дошкольного возраста.

Патриотическое воспитание

№	Тема н.о.д.	Используемая литература
1	Знакомство детей с группой детского сада.	Р.М. Литвинова Патриотическое воспитание детей средствами культуры Ставрополя.
2	Моя малая Родина Спицевка.	Р.М. Литвинова Патриотическое воспитание детей средствами культуры Ставрополя.
3	Экскурсия по детскому саду.	Р.М. Литвинова Патриотическое воспитание детей средствами культуры Ставрополя.

К концу года дети первой группы раннего возраста

Должны уметь: Играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Использовать в игре замещение недостающего предмета. Общаться в диалоге с воспитателем. Следить за действиями героев кукольного театра

Должны знать: предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта, различать и называть их. Свободно ориентироваться в ближайшем окружении; узнавать свой дом, детский сад и групповую комнату; знать имена членов своей семьи и персонала группы;

Литература.

1. «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой, Т.В. Чусовитиной. Ставрополь, 2010г.

2. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Р.М. Литвинова, Ставрополь 2010г.

3. Патриотическое воспитание детей средствами культуры Ставрополья. Р.М. Литвинова Ставрополь 2010г.

4. Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста. Р.М. Литвинова, А.Т. Пащенко Ставрополь 2006г.

5. Сборник материалов экспериментальной работы (ЦРР №43 «Эрудит») 2010г.

3.Взаимодействие с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: открытый характер воспитательно - образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников

Задачи:

- непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.
I группа раннего возраста «Капелька»**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Срок	Направление	Проводимые мероприятия	Ответственные
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»	Консультация для родителей о поведении ребёнка во время адаптации «Первый раз в детский сад»	Воспитатель
		Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: Режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей.	Старший воспитатель, воспитатель.
		Консультация на тему: «Что должен уметь Ваш малыш, поступая в дошкольное учреждение»	Воспитатель
		Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров.	Заведующая, Старший воспитатель, Воспитатель
Октябрь	«Начинаем учиться вместе»	Родительское собрание: «Особенности развития детей раннего возраста». Задачи воспитания и обучения на учебный год. Выбор родительского комитета.	Воспитатель, Старшая медсестра
		Выставка фотографий: «Вот и лето прошло»	Воспитатель, Родители
		Участие в выставке цветов и поделок: «Чудеса своими руками».	Воспитатель, Родители

		Статья в уголок для родителей: «Выходной с малышом».	Воспитатель
Ноябрь	Общение с детьми	«Нетрадиционные способы развития мелкой моторики пальцев рук детей младшего дошкольного возраста».	Воспитатель
		«День именинника» в группе для детей родившихся осенью.	Воспитатель
		Анкетирование родителей: «Давайте знакомится».	Воспитатель
		Консультация на тему: «Что такое личная гигиена и как её прививать ребенку»	Воспитатель
Декабрь	Игра и дети	Сюжетно-ролевая игра «Игра в жизни ребёнка», оформление стенда «Игра в нашей группе»	Воспитатель
		Конкурс «Чудесные превращения», изготовление поделок, украшений к Новому году. Совместное детское и родительское творчество.	Воспитатель, Родители
		Родительское собрание «Игра в жизни Вашего ребёнка»	Воспитатель
		Подготовка к Новогоднему утреннику с участием родителей.	Воспитатель, Родители
Январь	Мы успешны и талантливы	Консультация: «Конвенция прав ребёнка», знакомство родителей с правами ребёнка.	Воспитатель
		Консультация на тему: «Внимание грипп», профилактика заболевания, меры предосторожности.	Старшая медсестра
		Консультация на тему: «Развитие у детей раннего возраста навыков рисования».	Воспитатель

		Круглый стол: «Что влияет на развитие речи ребёнка?».	Воспитатель
Февраль	Будущие защитники отечества	Родительское собрание тема: «Азы воспитания», (формирование у детей культурного поведения).	Воспитатель
		Анкетирование родителей, тема: «Культура поведения ребёнка».	Воспитатель
		Выставка: «Мой папа – защитник Родины».	Воспитатель, Родители
		«День именинника» в группе для детей родившихся зимой.	Воспитатель
Март	Наши замечательные мамы	Консультация: «Выходной с малышом».	Воспитатель
		Конкур – выставка: «У мамы руки золотые».	Воспитатель, Родители
		Консультация педагога физического воспитания: «Физическое развитие детей младшего дошкольного возраста».	Физрук
		Статья: «Безопасность в Вашем доме».	Воспитатель
Апрель	Весна идёт – Весне дорогу!	Оформление наглядной агитации в группе, уголок для родителей: «Учить детей любить и беречь родную природу».	Воспитатель
		«Неделя открытых дверей», для родителей.	Воспитатель
		Консультация по теме: «Влияние мультфильмов на развитие ребёнка».	Воспитатель
		Папка – передвижка: «Знайте	Воспитатель

		правила движения как таблицу умножения».	
Май	Наши достижения и успехи	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год». Организация летнего отдыха детей.	Заведующая, Старшая медсестра, Воспитатель
		«День именинника» в группе для детей родившихся весной.	Воспитатель
		Озеленение и благоустройство участков и территорий совместно с родителями.	Воспитатель, Родители
		Консультация: «Витаминизация детей в летний период».	Старшая медсестра, Воспитатель

**III. Организационный раздел.
Организация предметно-развивающей среды в 1 группе раннего
возраста**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей 1 группы раннего возраста, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда 1 группы раннего возраста содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Центр развития	Оборудование и материалы
Центр двигательной активности	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; кегли; кубы; шнур длинный и короткий ленты, флажки; кольцеброс.
Центр информационное поле,	Предметные картинки в соответствии с темами. (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы и тд) серии «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
центр познавательно исследовательский, центр развивающих игр	Пирамидки, кубики, набор геометрических фигур , доски-вкладыши , мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор для экспериментирования с водой и песком наборы игрушке для формирования понятия «Один», «Много» наборы предметных картинок типа «лото» из 2-4частей наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);игра для определения размера «Большой – маленький», шнуровки.
Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. книжные уголки с соответствующей возрасту

	<p>литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. книги для тематических выставок о семье, детях, животных и тд произведения программного содержания.</p>
<p>Центр творчества (конструирование и ручной труд) Центр изобразительного творчества</p>	<p>Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал мольберт наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; и т.п. бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; печатки для нанесения узора;</p>
<p>Центр игр</p>	<p>Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике семья, больница. куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; машины крупные и средние; грузовые и легковые; кукольные коляски; горка</p>
<p>Центр музыкально - художественный</p>	<p>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др); Музыкально-дидактические игры.</p>

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В

отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Холодное время года

Режим дня в первой группе раннего возраста.

Режимные моменты	Режимные моменты
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-9.00
Игры, подготовка к ООД.	9.00-10.00
ООД (общая длительность, включая перерыв).	9.00-9.10 9.20-9.30
Второй завтрак.	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед.	11.45-12.15

Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	12.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.	15.00-15.15
Полдник.	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность.	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-17.30

Тёплое время года (лето)
Режим дня для детей 2 группы раннего возраста.

Деятельность	Время
Прием на свежем воздухе, осмотр детей. Игровая деятельность.	7.30-8.10
Утренняя гимнастика на улице.	8.10-8.15
Гигиенические процедуры.	8.15-8.30
Завтрак.	8.30-8.50
Развлечения. (Совместная деятельность)	9.00 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.15
Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	11.15-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну.	12.00-12.20
Дневной сон с использованием музыкотерапии.	12.20-15.15
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные закаливающие процедуры.	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность.	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.15-17.30

в первой группе раннего возраста на 2019 - 2020 учебный год

День недели	Образовательная область	Время
Понедельник	1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9:00 - 9:10
	2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9:20 - 9:30
	3.Познавательное развитие (конструирование)	15:45 - 15:55
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9:00 - 9:10
	2.Физическое развитие	15:45- 15:55
Среда	1.Физическое развитие	9:00 - 9:10
	2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)	15:45 - 15:55
	3.ДОД	16:05- 16:15
Четверг	1.Речевое развитие (развитие речи)	9:00 - 9:10
	2.Физическое развитие (на улице)	15:45 - 15:55
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9:00 - 9:10

	<p>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>3. Речевое развитие (чтение художественной литературы)</p>	<p>9:20- 9:30</p> <p>15:45 - 15:55</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

Гибкий режим дня в МКДОУ детский сад № 11 село Спицевка.

Варианты	Компоненты	Примечания
-----------------	-------------------	-------------------

Период адаптации у детей	Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей	
Хорошая погода	Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе	
Плохая погода	1. Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание. 2. Смена помещений.	
Каникулы	1. В каникулы увеличивается длительность прогулок. 2. Организуется досуговая деятельность с танцами, играми.	Время проведения каникул определяется на основании изучения утомляемости детей.
Летний оздоровительный период	1. Проводятся физкультурные занятия на воздухе. 2. Музыкальные занятия. 3. Увеличение прогулки до 6 часов в день.	
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	1. Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. 2. Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки. 3. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.	

«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой для 2 группы раннего возраста от 1.5 до 2 лет.

По действующему СанПиН для детей 1.5-2 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (мониторинг 05-14 ноября и 21-31 мая)

Виды организованной деятельности	Кол - во в неделю	Кол - во в месяц	Кол-во в год
Познавательное развитие (конструктивная деятельность)	1	4	32
Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	1	4	32
Речевое развитие (чтение художественной литературы)	1	4	32
Речевое развитие	1	4	32
Художественно-эстетическое развитие Рисование	1	4	32
Художественно-эстетическое развитие Лепка	1	4	32
Физическое развитие	2	8	64
Художественно-эстетическое развитие Музыка	2	8	64
Общее количество	10	40	320

4. Праздники и развлечения

Тематика	Дата проведения
Осенний праздник	октябрь
«Здравствуй, елочка»	декабрь
«Маленькие спортсмены» развлечение	январь
Праздник «Я для милой мамочки»	март
Развлечение «Будь здоров, Мишутка!»	апрель
«Весна красна» праздник	май
«В гости к бабушке» - развлечение	май

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 11» СЕЛОСПИЦЕВКА ГРАЧЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Вариативная часть программы

Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.М. Бондаренко.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-творческой, восприятие художественной литературы.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- учет индивидуальных потребностей ребёнка
 - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи.
- Обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа опирается на принципы построения:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности (через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка, адаптивность к пространству ДООУ и окружающему социальному миру)
- системности и деятельного подхода (включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности, сочетания наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения)
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра, в группе раннего возраста - предметная деятельность.

Возрастные особенности детей и особенности детей группы

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

РЕЧЬ

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в

результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

МЫШЛЕНИЕ

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

ИГРЫ

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

РЕБЕНОК ОСОЗНАЕТ СВОЕ «Я»

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Особенности группы

В начале года была проведена педагогическая диагностика с целью выявления индивидуальных особенностей, речевого развития, КГН, путём наблюдения за деятельностью и активностью каждого ребёнка и выявили:

- небольшой словарный запас;
- диалогическое общение вызывает затруднение, не инициативны в диалогической речи
- слабо проявляют интерес к играм и не стремятся участвовать в совместных играх, а предпочитают индивидуальные
- затрудняются в сравнении различных предметов и выявлении их различий;
- не проявляют интерес к книге и восприятию художественной литературы;
- не откликаются эмоционально при восприятии мира природы;
- не стойкие культурно гигиенические навыки
- преимущественно используют невербальные средства общения;
- привлекают внимание к себе с помощью жестов

Задачи на год:

1. Развивающая речевая среда:

- способствовать развитию речи как средства общения;
- давать детям различные поручения;
- рассматривания картинок, книг, игрушек;
- рассказывать детям об интересных событиях, впечатлениях.

2. Формирование словаря:

- развивать речь и активизировать словарь;
- учить детей по словесному показу находить предметы;
- обогащать словарь детей;
- способствовать употреблению усвоенных слов.

3. Звуковая культура речи:

- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания;
- формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.

4. Грамматический строй речи:

- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.

5. Связная речь:

- поощрять попытки детей рассказывать о событиях из личного опыта, по картине, игрушке;
- учить слушать небольшие рассказы.

3. Целевые ориентиры

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Речевое развитие (Чтение художественной литературы.)

№	Дата	Тема НОД	Цель	Литература
1.		Настольный кукольный театр «Курочка ряба»	Побуждать детей эмоционально откликаться на воспринимаемое содержание, включаться в рассказывание сказки, внятно произносить гласные звуки: [а], [о], [у], [и].	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
2.		Чтение песенки - потешки «Баю - бай»	Познакомить детей с фольклорным произведением. Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строчками стихов.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
3.		Чтение потешки «Петушок и его семья»	Познакомить детей с фольклорным произведением, в котором рассказывается о петушке. Формировать познавательную-активность.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
4.		Чтение потешки «Бу-бу-бу - я рогатый»	Познакомить детей с новым фольклорным произведением. Воспитывать любовь к родному языку.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
5.		Чтение стихотворения А. Барто «Во дворе»	Развивать речевой слух и способности к звукоподражанию.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
6.		Чтение, стихотворения Г. Лагэдынь «Зайка, зайка, попляши»	Познакомить детей с произведением в стихотворной форме, учить улавливать ритмичность речи.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
7.		Чтение	Продолжить знакомство с	«Комплексные

		потешки «Как у нашего кота»	малыми фольклорными формами, обогащать речь детей словами и строчками стихов.	занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
8.		Чтение стихотворения З. Александровой «Прятки»	Учить детей слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
9.		Чтение рассказа Л.С. Славиной «Кораблик»	Учить детей слушать небольшие рассказы. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
10.		Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду»	Учить слушать и понимать содержание потехи, договаривать слова.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
11.		Чтение стихотворения Милославская В.Н. «Маша - растеряша»	Познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять содержание, воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста; Литвинова Р.М. – Ставрополь 2016г.
12.		Чтение рассказа Л. Славиной «Шарик»	Познакомить детей с новым рассказом, помочь запомнить рассказ; воспитывать доброе отношение ко всему живому.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
13.		Чтение стихотворения Т. Волгиной «Гав-гав»	Закрепить произношение звуков по подражанию; воспитывать уважение к окружающим.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
14.		Чтение рассказа Л. Славиной	Учить слушать рассказ, понимать содержание;	«Комплексные занятия» под

		«Таня и братик»	воспитывать заботливое отношение к людям.	редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
15.		Чтение рассказа Л. Славиной «Кровать куклы»	Познакомить с новым художественным произведением, помочь малышам понять содержание рассказа.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
16.		Чтение стихотворения Б. Заходера «Ёжик»	Учить детей слушать стихотворения, воспитывать любовь к художественной литературе.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
17.		Чтение потешки «Петушок»	Познакомить с народным произведением, вызвать радость общения с образным языком произведения.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
18.		Чтение потешки «Козушка - белоногушка»	С помощью потешки осуществить первое знакомство с козой и волком. Эмоционально и ярко выделить торжество доброго начала.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
19.		Чтение и разыгрывание потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели»	Продолжить знакомство малышей с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементы народного быта. Раскрыть содержание произведения, прибегая к принципу наглядности, используя методические приемы «обыгрывания» действий.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
20.		Чтение стихотворения И. Токмаковой «Медведь»	Познакомить с новым стихотворением, с жизнью медведя зимой. Развивать речь.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
21.		Чтение рассказа	Воспитывать желание	«Комплексные

		Я. Тайца «Поезд»	слушать, понимать содержание рассказа.	занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
22.		Чтение стихотворения Милославская В.Н. «Во дворе кипит работа»	Познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять содержание, воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста; Литвинова Р.М. – Ставрополь 2016г.
23.		Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк»	Обогатить малышей теплотой материнской любви, воплощенной в народном слове. Укрепить авторитет матери, послушание ей на основе воспитания добрых чувств.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
24.		Чтение стихотворения М. Клоковой «Белые гуси»	Учить слушать, понимать содержание художественного произведения.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
25.		Чтение стихотворения Т. Волгиной «Паровоз»	Учить слушать стихотворение, способствовать запоминанию.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
26.		Чтение стихотворения Н. Клоковой «Гуси»	Познакомить с новым стихотворением, учить понимать его содержание, договаривать слова и фразы.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
27.		Чтение стихотворения А. Барто «Мячик»	Учить внимательно слушать стихотворение, понимать содержание; побуждать малышей помогать читать стихотворение, вызвать сочувствие к девочке Тане.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».

28.	Чтение потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду!»	Познакомить с потешкой, учить показывать каждое слово потешки жестом, движением рук или пальчиков.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
29.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Была в лесу белка»	Познакомить малышей с белкой и ее детками, учить слушать рассказ и понимать содержание, отвечать на вопросы.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
30.	Чтение потешки «Улитка, улитка!»	Порадовать детей новой потешкой, способствовать запоминанию.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
31.	Чтение потешки «Божья коровка»	Познакомить с новой потешкой, вызвать чувство радости.	«Комплексные занятия» под редакцией Т.М. Бондаренко программа «Детство».
32.	Чтение стихотворения Шубная Л.Ф. «Улыбчивый ослик»	Познакомить с новым стихотворением, помочь понять содержание, учить правильно произносить звуки; воспитывать сочувствие и заботливое отношение к животным.	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста; Литвинова Р.М. – Ставрополь 2016г.

Литература:

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.
3. Литвинова Р.М. «Региональная культура, художники, писатели, композиторы» С. Литера 2010г.
Соснина Е. «Загадки и тайны Кавказа» Е. 2006г.

ОО «Познавательное развитие»

- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез,2009
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.:Мозаика-Синтез,2005
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
- Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»
- М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
- Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
- Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
- «Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.
- О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

ОО «Речевое развитие»

- «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.; Мозаика-Синтез. 2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,- М.; Мозаика-Синтез, 2010
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. -М.,Мозаика-Синтез, 2005.
- М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. -М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» - М.Скрипторий 2003 2009г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, | К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006

А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С.

Кузнецова, Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

ОО «Физическое развитие»

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №11» СЕЛО СПИЦЕВКА ГРАЧЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО РАЗВИТИЮ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ
В ПЕРВОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

«Мир сенсорики»

Образовательная область: Познавательное развитие.

Срок реализации 1 год: 2019-2020

Воспитатель:

Гандарина Виктория Николаевна

с.Спицевка, 2019 г.

Пояснительная записка

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Теоретические обоснования, актуальность программы

Ранний возраст - это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С.Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно - гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально - личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* - чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов. Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого - педагогических исследований.

Основные принципы программы

- Принцип учета возрастано-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
- Принцип единства диагностики и коррекции.

- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
- Принцип блочного подхода - позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы

Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.

Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.

Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.

Создание условий для кружковой деятельности.

Объекты программы

- Дети 3-4 лет.
- Семьи детей посещающих детский сад.
- Педагогический персонал детского сада.

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический - показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- групповая;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

Принципы комплектования группы и организации работы

- Учет интересов и способностей детей.
- Желание родителей.
- Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

Продолжительность реализации программы:

Данный курс состоит из 27 занятий по 10 - 12 минут каждое.

Занятия проводятся 1 раза в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев для первого года обучения.

Методики для диагностики результативности реализации программы

- Диагностика нервно- психического развития детей первых трех лет жизни Волосовой Е.Б..
- Методика Г.В.Бурменской,

Цель программы

Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств. Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Задачи программы

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.

Задачи обучения

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».

- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

Предполагаемый результат

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра - красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
СЕНТЯБРЬ	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики.
ОКТЯБРЬ	1.«Назови геометрическую фигуру».	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические	Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

		фигуры.	
2.«Пересыпание ложкой».	Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность.	Горох, ложки, глубокие емкости.	
3. «Прыг – скок по дорожке».	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки.	
4.«Сортировка».	Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями.	Шары разного цвета.	
НОЯБРЬ	1.«Найди предмет такой же формы».	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры	Дидактическая игра «Геометрическое лото»
2. «Угости маленького и	Закрепление умения группировать и	Игрушечные зайцы и морковка	

большого зайца морковкой».	соотносить однородные предметы по величине.	разных размеров.	
3.«Шумящие коробочки».	Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов.	Парные шумящие коробочки.	
4.«Огоньки ночью».	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания.	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.	
ДЕКАБРЬ	1.«Волшебный поднос».	Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук.	Поднос с однотонным цветным дном, крупа.
2.«Шарики»	Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски;	Шарики основных цветов.	

	называть цвета.		
3.«Подбери по форме».	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.	
4. Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.	
ЯНВАРЬ	1. «Кто скорее соберет игрушки».	Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет.	Дидактическая игра «Игрушки».
2. «Счетные палочки».	Учить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.	Счетные палочки.	
3. «Золушка».	Учить детей сортировать предметы (фасоль)	Фасоль,	

	по цвету, развивать мелкую моторику рук.	тарелочки.	
ФЕВРАЛЬ	1. «Воздушные шары».	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	Дидактическая игра «Воздушные шары».
2. Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Грецкие орехи.	
3. Окрашивание воды.	Формирование представлений об оттенках цветов (светлый, темный) .	Вода в прозрачных емкостях, краски светлых и темных оттенков.	
4. «Поможем зайке разложить игрушки».	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал.	

МАРТ	1. «Ткани».	Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей.	Пары одинаковых на ощупь тканей.
2. «Строим башню».	Обучение соотнесению по величине четырех предметов.	Строительный материал: кубики.	
3. «Что лежит в мешочке? ».	Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	
4. «Подбери петушку перышко»	Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.	Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».	
АПРЕЛЬ	1. «Сделаем куклам бусы».	Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.

		на нитку.	
2. «Спрячь мышку».	Закреплять у детей представления о шести цветах.	Дидактическая игра «Спрячь мышку».	
3. Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.	
4. «Башня из кубов».	Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.	Деревянные кубики.	
МАЙ	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики.

Работа с коллегами

- С воспитателями первых младших групп запланирован круглый стол на тему «Сенсорное развитие детей раннего возраста в условиях детского сада», опыт работы по изготовлению дидактических игр по сенсорному развитию детей, анкетирование.

Запланированы консультации с воспитателями по следующим темам:

- «Зарождение игровой деятельности» (история развития, возникновение ролевой игры),
- «Сензитивный период сенсорного развития и восприятия предметов», «Ведущий вид деятельности в раннем детстве», «Гуманистическая педагогика М.Монтессори».

Работа с родителями

В зону сенсорного развития запланировано совместно с родителями изготовить дидактические игры:

- «Разложи орешки по цветам»
- «Разноцветная коробочка»
- «Украсим бабочек»
- «Застегни пуговицы»
- «Веселые карандаши»
- «Собери хвост петушку»

Воспитателям совместно с родителями оформить:

- «Центр активности »,
- «Центр игры», "Центрсенсорики"

Провести консультации с родителями на темы:

- «Игры, развивающие движения кисти - пальчиковая гимнастика»,
- «Я учусь действовать с предметами»,
- «Массаж рук»,
- «Игра - спутник детства»

Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста. (консультация для родителей)

Сенсорное развитие детей во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания подрастающего поколения.

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Значение сенсорного развития в раннем детстве трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

После проведения ряда наблюдений было выявлено, что сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка; с другой стороны, имеет самостоятельное значение. Полноценное восприятие необходимо также и для успешного обучения ребенка в детском дошкольном учреждении, в школе и для многих видов трудовой деятельности.

Сенсорный, чувственный опыт является источником познания мира. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его нервно-психическое развитие.

В раннем детстве еще нет возможности и необходимости знакомить детей с общепринятыми сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов. Однако проводимая работа должна готовить почву для последующего усвоения эталонов, т. е. строиться таким образом, чтобы дети могли в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, легко усвоить общепринятые понятия и группировку свойств.

В это время путем проб и ошибок дети размещают вкладыши разной величины или различной формы в соответствующие гнезда. Ребенок подолгу манипулирует предметами, пытается втиснуть большой круглый вкладыш в маленькое отверстие и т. д. Постепенно от многократных хаотических действий он переходит к предварительному примериванию вкладышей. Малыш сравнивает величину и форму вкладыша с разными гнездами, отыскивая идентичное. Предварительное примеривание свидетельствует о новом этапе сенсорного развития малыша.

В конечном счете дети начинают сопоставлять предметы зрительно, многократно переводят взгляд с одного предмета на другой, старательно подбирая фигурку необходимой величины.

Возраст двух лет - это период первоначального ознакомления с окружающей действительностью; вместе с тем в это время развивается познавательная система и способности ребенка. Таким путем ребенок познает предметный мир, а также явления природы, события общественной жизни, доступные его наблюдению. Кроме того, малыш получает от взрослого сведения словесным путем: ему рассказывают, объясняют, читают.

Для усвоения сенсорных способностей родителям малыша немалое значение необходимо уделять играм, способствующим развитию данной техники познания у ребенка. К числу таких игр можно отнести следующие:

- 1) игры-поручения, основанные на интересе ребенка к действиям с различными предметами;
- 2) игры с прятанием и поиском - в этом случае ребенка интересует неожиданное появление предметов и их исчезновение (складывание матрешки);
- 3) игры с загадыванием и разгадыванием, привлекающие детей неизвестностью;
- 4) игры на ознакомление с формой и величиной предмета - геометрические игры (мозаики, конструкторы "Лего").

Несомненно, при наглядном ознакомлении слово играет большую роль, однако нередко наблюдается перевес словесных способов ознакомления детей с явлениями действительности и недооценка организованного процесса восприятия предметов и явлений. Неверное представление о том, что ребенок сам все увидит, так как он зрячий, и услышит, так как он не глухой, приводит к тому, что родители не развивают целенаправленного восприятия своего малыша.

Хорошо известно, что знания, получаемые словесным путем и не подкрепленные чувственным опытом, не ясны, не отчетливы и не прочны. Без

обогащения чувственного опыта у детей подчас возникают самые фантастические представления.

Предметы и явления окружающей действительности обладают комплексом свойств (величина, форма, цвет, конструкция, звучание, запах и т. п.). Чтобы познакомиться с предметом, необходимо заметить характеризующие его свойства, как бы выделить их из предмета.

Ребенок, воспринимая, выделяет отдельные признаки и свойства, но обычно это те признаки, которые ему невольно бросаются в глаза; далеко не всегда они являются наиболее важными, характерными, определяющими облик предмета и помогающими составить о нем правильное представление. Необходимо учить детей выделять в предметах и явлениях самое существенное, характерное.

Давайте рассмотрим на конкретных примерах реакцию и процесс познания ребенка в игре. Например, складывание двухместной матрешки. В этой игре основной задачей является научить ребенка сопоставлять предметы по величине, развить понимание слов "большой" и "маленький". Для этих целей родителю потребуется большая двухместная матрешка и неразъемная маленькая.

Вы должны показать ребенку большую матрешку, отметить, что она яркая, нарядная. Встряхиваете: внутри что-то гремит, ребенок при этом радостно реагирует. Затем, закрыв большую матрешку, поставьте игрушки рядом.

Обратите внимание ребенка на их величину, согласуя слова с жестом: одна матрешка - маленькая - прячется в ладони, а другая - большая, ее в ладони не спрячешь. Затем предложите ребенку показать маленькую матрешку.

Далее откройте большую матрешку и поставьте в нее маленькую, предложите своему ребенку спрятать маленькую матрешку - закрыть ее второй половинкой. Плотно соединив части большой матрешки, поворачивайте верхнюю часть и нижнюю до совмещения рисунка. Затем предложите вашему ребенку проделать те же самые действия самостоятельно.

Повторив такое занятие несколько раз, обратите внимание на то, как быстро ребенок справляется с поставленной задачей. Если выполнить такую работу не составляет для него никаких трудностей, можете усложнить задачу, добавив еще несколько матрешек.

Такого рода игры становятся дидактическим пособием на различные цвета, величины и формы и т. д. В подобных играх задача выделения того или иного свойства облегчена. Более того, все внимание малыша направляется на сравнение по данному свойству, а сам предмет с комплексом свойств как бы отступает на задний план. В этом случае познаются не предметы, а свойства, присущие им. Детям важна также сенсорная гимнастика. Без нее просто не возможны первоначальные упражнения интеллекта. Иначе говоря, нельзя ребенка научить правильно мыслить, если он сам не будет упражняться в правильном мышлении. В этих целях родители должны создать как бы небольшую систему сенсорной гимнастики. Что это значит? Уметь различать - характерная черта мышления. Различать - это умение группировать.

Таким образом, сенсорное управление заключается в различении классификации. Размер, форма, цвет, шероховатость, вкус, запах - всему этому необходимо научить ребенка. Для того чтобы научить ребенка мыслить,

необходимо научить правильно сравнивать и группировать, т. е. правильно различать. В свою очередь, умение правильно различать приобретает ребенок только через сенсорную гимнастику.

Манипулируя предметами, дети второго года жизни продолжают знакомиться с разнообразными свойствами: величиной, формой, цветом. В большинстве случаев первоначально ребенок выполняет задание случайно. Шарик можно протолкнуть в круглое отверстие, кубик в квадратное и т. п. Ребенка интересует в данный момент исчезновение предмета, и он многократно повторяет эти действия.

Также было выяснено, что двухлетние дети в основном испытывают большие трудности в усвоении и названии цвета, формы, в установлении связи между свойством предмета как явлением реальной действительности и его словесным обозначением.

Например, двухлетний ребенок, самостоятельно произнося прилагательное "красный", может указать на зеленый или какой-либо другой цвет. Нередко дети словом "красный" подменяют слово "цвет". Устойчивой связи между словами, обозначающими понятия цвета вообще и конкретных цветов, еще не образовалось.

Возможно, и в вашей родительской практике наблюдались случаи: на вопрос "Зачем ты берешь сумку?" вы получали ответ: "На всякий случай". Дальнейшие расспросы взрослого: "На какой случай?" - приводят к разъяснению ребенка: "На голубой".

Для того чтобы накопить и закрепить цветовые впечатления у малыша, с ним необходимо проводить различного рода игры-занятия. Для этого понадобится: ведерко с крышкой, комплект овощей: помидор, апельсин, лимон, слива, огурец - и какой-нибудь черный предмет. В ходе игры вы сначала показываете ребенку ведро с предметами, предлагаете посмотреть, что там находится. Затем вместе с ребенком раскладываете фрукты на столе, при этом четко проговариваете название цвета и предмета.

Лучше всего размещать предметы в соответствии с цветовой гаммой: слева перед ребенком красный помидор, затем оранжевый апельсин, далее желтый лимон, зеленый огурец, синяя слива и последним - темный фрукт или овощ.

Предоставив возможность малышу полюбозаться на предметы, попросите сложить их. Придвинув ему ведерко, положите первый предмет сами, а затем, следуя примеру, ребенок должен сам собрать оставшиеся предметы, при этом повторив их названия. Затем закройте ведерко крышкой. Если ребенок проявил интерес к такому занятию, вы можете повторить его еще несколько раз. Важно поддерживать интерес и радостные эмоции ребенка, выражая свое отношение к его действиям: "Молодец!", "Правильно", "Красивая у тебя игрушка" и т. п.

Цель занятия считается достигнутой, если ребенок охотно вынимает и кладет предмет в ведерко, положительно относится к указаниям взрослого, проявляет интерес к предметам разного цвета.

Также занятия по сенсорному развитию ребенка можно проводить и на прогулке. Возьмите с собой на улицу несколько мячей разных цветов. И, когда

будете бросать малышу мяч, спросите его, какого цвета игрушка, какой формы. Если при этом ребенок испытывает затруднения с ответом, помогите ему. Усвоение названий сенсорных свойств предметов (цвет, форма) ребенком раннего возраста существенно ускоряется, если вместо общепринятых слов, обозначающих эти свойства, применяются их "опредмеченные" наименования (например, лимонный, апельсиновый, розовый, морковный).

Абстрактные слова для детей заменяются названиями конкретных предметов, имеющих постоянную характеристику: малышу понятно и доступно название прямоугольного бруска кирпичиком, треугольной призмы - крышей и т. д. Также с детьми второго года жизни можно уже проводить занятия рисования и лепки. Когда ребенок начинает знакомиться со свойствами глины или пластилина, он прежде всего ощущает влажность и пластичность. Нажимая пальцами на комок глины, малыш видит, что остается след, вмятина. Когда же он берет в руки комок, то ощущает его вес - тяжесть, ощущает его вязкость. Пластичность глины вызывает у ребенка желание изменить форму комка, сжимать его в руках, придавливать. Ощущения, которые испытывает малыш от соприкосновения с глиной или пластилином, сперва настораживают и даже иногда отпугивают его: известны случаи, когда некоторые дети отказывались брать в руки холодную глину. Но, по мере того как дети знакомятся со свойствами пластичности, действия с глиной доставляют им все большее удовольствие. В процессе этого у многих детей возникают ассоциации с впечатлениями, имеющимися в жизненном опыте ребенка: одни вспоминают, как месят тесто, другие - как стирают мылом, гладят утюгом или разламывают булку.

Но в нашей практике известны и такие случаи, когда ребенок обладает большей устойчивостью зрительного восприятия и зрительных представлений. Случайно полученная вмятина придает комку глины форму, которая напоминает ребенку знакомый предмет или часть предмета. Он радостно встречает неожиданное появление изображения.

Теперь уже, действуя руками, он зорко всматривается в изменяющуюся форму и готов увидеть в ней изображение предмета при проявлении малейшего сходства, хотя бы по одному признаку. Воображение дополняет то, чего нельзя увидеть. Действия руками начинают приобретать созидательный характер: ребенок прилепляет один комок к другому, складывает несколько комков в одну кучу, получая более сложную форму. Слепленные вместе два куса напоминают живое существо - голову и туловище. Таким путем образное восприятие постепенно обогащается.

Предметно-изобразительный смысл детские рисунки и лепка приобретают благодаря оживлению имеющихся у детей представлений, накопленного сенсорного опыта; преднамеренного изображения того или иного предмета еще не возникает.

Важную роль в процессе занятия, направленного на развитие сенсорики, играет движение руки по предмету. Если вы показываете ребенку какую-либо фигуру, старайтесь как можно чаще указывать на те или иные ее части.

Кроме того, в этом возрасте ребенок только начинает овладевать способами изображения предмета, движениями при выполнении различного рода занятий.

Важно, чтобы малыш не только видел движение вашей руки, но и сам его производил. Проследите за тем, как ребенок это делает, и, если он с трудом справляется с заданием, помогите ему.

Вершиной достижения ребенка второго года жизни является выполнение заданий на соотношение разнородных предметов по цвету. Здесь уже нет того автодидактизма, который имел место при соотнесении предметов по величине или формам. Только многократное чисто зрительное сравнение позволяет ребенку выполнить задание правильно.

Успешное выполнение малышом практических действий зависит от предварительного восприятия и анализа того, что нужно делать. Поэтому совершенствовать сенсорные процессы вашего ребенка следует, учитывая содержание его деятельности.

Анкета

"Выявление интересов и знаний родителей воспитанников

Второй группы раннего возраста

по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников"

Уважаемые родители!

В рамках подготовки к родительскому собранию нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорное развитие и воспитание ребенка:

- да;

- нет;
 - не знаю.
2. Как вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте:
- считаю нужным;
 - не считаю нужным;
 - затрудняюсь ответить.
3. Созданы ли в вашей группе условия для сенсорного воспитания ребенка:
- да;
 - нет;
 - не знаю.
4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей о сенсорном воспитании:
- информация отсутствует;
 - есть, но воспитатель не обращает на нее внимание;
 - я не обращаю внимание на информацию;
 - информация интересная, но не имеет практической значимости для меня;
 - наглядная информация интересна и полезна для меня.
5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка всех видов восприятия: цвет, форма, величина.
- высокий;
 - средний;
 - низкий.
6. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию:
- да;
 - нет;
 - не знаю.
7. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего ваш ребенок играет дома? _____
8. Какая помощь от специалиста и воспитателя вам требуется по проблеме сенсорного развития вашего ребенка?

•