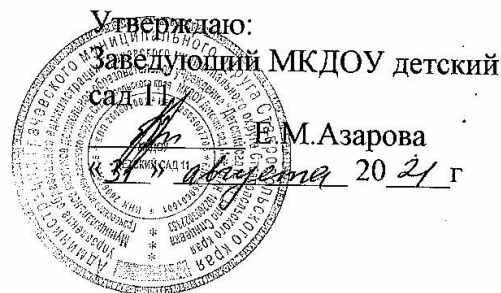


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 11» СЕЛО СПИЦЕВКА
ГРАЧЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО
КРАЯ

Согласована:
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от 31.08.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми от
5 до 6 лет старшей группы «Ромашково»

Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»
Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, образовательной
программы ДОУ
срок реализации программы 1 год – 2021 - 2022 учебный год

Составила: Баранова Евгения Викторовна

село Спицевка, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи реализации программы в соответствии с ФГОС ДО	3
1.3	Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	5
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	5
1.5	Планируемые результаты освоения Рабочей Программы	8
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности по ОП	15
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП	31
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Описание материально – технического обеспечения ОП	64
3.2	Особенности предметно – пространственной среды	68
3.3	Особенности организации образовательного процесса	69
3.4	Режим образовательной деятельности	74
3.5	Режим дня воспитанников.	75
IV.	КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	79
V.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем МКДОУ Детский сад 11 село Спицевка Барановой Евгенией Викторовной.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

-Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

-Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20). - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

1.2 Цели и задачи реализации программы в соответствии с ФГОС ДО

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10

различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста

характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5 Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

К шести годам:

Ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется

грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.

Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями,

некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

II Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
 - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
 - формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять

традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,

части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди (спереди)- сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные

кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?»),

«Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина,

украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного

искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- владеет школой мяча;
- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами

спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе

Общие требования

1. Создания экологически благоприятных условий в помещении для игр и занятий:

- Соблюдение санитарных и гигиенических требований.
- Сквозное проветривание помещений (3 раза в день в отсутствие детей)
- Специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух.

• Поддерживание температуры воздуха в пределах 20 – 21 градусов.

1. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

2. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

3. Индивидуальный и дифференцированный подход в режимных процессах и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития ребенка.

4. Оптимальный двигательный режим (продолжительность – 4 часа в день).

Организационная двигательная деятельность детей

1. Утренняя гимнастика (ежедневно), включает в себя корректирующие упражнения

- общеразвивающие,
- упражнения для укрепления мышц спины (профилактика нарушений осанки)

• упражнения для укрепления стопы, голени (профилактика плоскостопия, плоско-вальгусной стопы)

• дыхательная гимнастика

• Упражнения для укрепления мышц глаз (профилактика близорукости)

1. Занятия физкультурой (2 раза в неделю) по 25 минут.

2. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно) по 25 – 30 минут.

3. Индивидуальные (с малыми подгруппами) занятия с учетом группы здоровья.

4. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:

• Утром – 10 – 15 минут

• После завтрака – 5 – 7 минут

• На прогулке 60 минут

• После сна – 15 минут

- На второй прогулке – 30 минут
- Базовая и игровая деятельность – 3 часа 50 минут.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Весь воспитательно-образовательный процесс в детском саду условно подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение

предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые

- физкультурные досуги
- спортивные праздники
- дни здоровья

- тематические досуги
- праздники
- театрализованные представления
- смотры и конкурсы
- экскурсии

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских

музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ханты-Мансийского автономного округа.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-*Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-*Практики культурной идентификации способствуют:* формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;

о государстве и принадлежности к нему;

реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

-*Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

-*Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными

культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

-Практики свободы выбора деятельности - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

-Практики свободы способствуют: активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

-Правовые практики - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Перспективное планирование по региональному компоненту

Актуальность: В современных условиях не возможно себе представить культурного, образованного человека, который ничего не знает о своём крае, своей малой родине. Начиная с дошкольного возраста необходимо наделять детей знаниями о родном крае. Знать с культурным наследием родного посёлка и края.

В период обновления дошкольного образования значимо возрастает роль детского сада и в процессе формирования у дошкольников ценностного отношения к родному краю, воспитания основ гражданственности, чувство патриотизма и толерантности.

В этой связи, огромное значение имеет ознакомление детей с историческим, культурным, национальным, природно-экологическим ценностями, своеобразного родного региона в процессе познавательной, исследовательской деятельности.

Актуальность рассматриваемой проблемы в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: Развить у дошкольников интерес, чувство гордости к родному селу и краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

-Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно - историческому наследию Ставрополя.

-Дать знания детям о родном селе, крае: символика и достопримечательности. Промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация.

-Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным, селу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения села;

- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения.

-Развивать эмоционально - ценностное отношение к семье, дому, стране.

-Дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополя.

-Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополя - воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, чувство гордости за своих земляков.

-Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведение мероприятий по охране окружающей среды.

Перспективный план по региональному компоненту в старшей группе.

Речевое развитие (Чтение художественной литературы)

МЕСЯЦ	ТЕМА	ЦЕЛЬ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь	Чтение легенды «Озеро Тамбукан-подарок Хатипары»	Вызвать желание слушать литературные произведения. Формировать Любовь к родному краю, интерес к прошлому и настоящему	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г. стр154
Октябрь	Чтение «Бабушкины сказки» Г.Н. Пухальской	Закрепить знание детей о народных сказках	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г.
Ноябрь	Заучивание стихотворения Н.В.Хмелева «Поэзия осени»	Формировать у детей поэтический слух, приобщать детей к поэзии	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г. стр52

Декабрь	Чтение сказок С.П.Бойко	Познакомить детей со сказками С.П.Бойко, закрепить умение детей отвечать на вопросы, выразительно пересказывать сказку	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г. стр5
Январь	Рассказывание казачьей сказки «Виноградная лоза»	Познакомить детей с казачьими сказками. Обобщить представление детей о казачестве, прививать любовь к устному народному творчеству	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г.
Февраль	Заучивание стихотворения Л.Ф. Шубной «Надо слонику помочь»	Вызвать интерес и любовь к художественной литературе. Познакомить с поэтессой Л.Ф. Шубной.	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г. стр63
Март	Чтение легенд о Ставропольском крае	Познакомить детей с новым литературным жанром «легенды». Формировать у детей представление о названии гор Северного Кавказа	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г.
Апрель	Заучивание стихотворения В.Н. Милославской «Светофор»	Знакомство детей с творчеством В.Н. Милославской. Воспитывать любовь к знаменитым людям родного края.	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Ставрополь 2016г.
Май	Рассказывание сказки «Лихо одноглазое»	Продолжать знакомить с литературными произведениями	Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного

		Ставропольского края.	возраста. Ставрополь 2016г
--	--	-----------------------	----------------------------

Познавательное развитие (Приобщение к социальным ценностям)

МЕСЯЦ	ТЕМА	ЦЕЛЬ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь	Семейные традиции	Формировать у детей представление о семье, как о людях живущих рядом	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Октябрь	Дом в котором я живу	Формировать духовно-нравственные к родному дому, семье, селу.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Ноябрь	Истории о достопримечательностях моего села	Знакомство детей с историей села Спицевка и его достопримечательностями.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Декабрь	Геральдика Ставропольского края	Воспитывать любовь к родному краю, через закрепление знаний символики Ставропольского края.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Январь	Мое село- мая малая Родина	Развить познавательный интерес к изучению истории своего села. Закрепит знания детей	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы

		своего домашнего адреса.	Ставропольского края»
Февраль	Народы населяющие наш край	Воспитание гражданина и патриота своей страны через формирование интереса к культуре и традициям народов родного края.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Март	Кто такие казаки?	Познакомить детей с жизнью традициями и обычаями казаков.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Апрель	История и культура жизни казаков.	Обобщить знания детей о истории возникновения казачества их быте.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Май	Герои Ставропольцы	Знакомство детей с героями ВОВ Ставропольского края	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»

Художественно-эстетическое развитие (Рисование)

МЕСЯЦ	ТЕМА	ЦЕЛЬ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь	«Мой дом»	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому как частички малой родины. Формировать	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы

		умение изображать простые фигуры.	Ставропольского края»
	Осенний дождь стучит по крышам	Формировать графические навыки проведения штриховки в заданном направлении	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Октябрь	Рассматривание творчеством П.М. Гречишкина	Познакомить детей с творчеством П.М. Гречишкина, научить видеть красоту природы в произведениях художника	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
	Пшеничное поле	Познакомить детей с жанром живописи - пейзаж	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Ноябрь	Любимое животное моего края	Продолжать развивать детскую изобразительную деятельность	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
	Рисуем герб своей семьи	Закреплять технические навыки рисования.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы

			Ставропольского края»
Декабрь	Декоративное рисование «Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла, развивать чувство цвета.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Декабрь	«Казачок»	Учить рисовать мальчика в казачьем костюме, воспитывать любовь к малой Родине	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Январь	Орнамент национального костюма	Познакомить детей с орнаментом казачьего костюма.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
	Автомобили нашего села	Развивать творчество, закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Февраль	Горы края	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями края , и передавать их в рисунках	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы

			Ставропольского края»
	Степь Ставрополья – жители степи	Закреплять знания детей о животных степной полосы, формировать умение изображать их в рисунке карандашом	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Март	«Портрет моей мамы»	Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства к своим близким людям	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
	Ставропольское подворье	Учить детей рисовать подворье, передавать характерные особенности.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Апрель	Природа и лесные жители Ставропольского края	Познакомить с богатством и разнообразием природы лесов Ставропольского края	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
	Казачий национальный костюм	Учить передавать в рисунке характерные особенности казачьего костюма	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы

			Ставропольского края»
Май	Предметы быта и кухонная утварь казаков	Закреплять умение рисовать кухонную утварь казаков красками	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Май	Я и моя семья	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к создаваемому образу членов семьи	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»

Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)

МЕСЯЦ	ТЕМА	ЦЕЛЬ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь	«Во саду ли в огороде»	Систематизировать знания детей об овощах и фруктах растущих в нашем крае	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Октябрь	Деревья и кустарники нашего двора	Формировать познавательный интерес к миру природы через общение с природой	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Ноябрь	Животные Ставропольского края	Знакомство детей с особенностями животного мира родного края, их	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы

		значение в природе и жизни человека	Ставропольского края»
Декабрь	Красная книга Ставропольского края	Воспитывать чувство бережного отношения к окружающей природе, растительному и животному миру	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Январь	Удивительное рядом (Чудеса природы)	Формировать экологические знания, нравственно-ценностного отношения к природе	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Февраль	Наши друзья пернатые	Формировать экологические знания о зимующих птицах и ответственного, бережного отношения к ним	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Март	Лесные и садовые ягоды	Познакомить детей с понятием «ягода», умение классифицировать их на садовые и лесные	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
Апрель	Лекарственные растения	Развить представление детей о лекарственных растениях, правилах их сбора, хранения, применения	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»

Май	Цветущие луга	Знакомство детей с растениями луга в родном селе	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы Ставропольского края»
-----	---------------	--	--

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: • наблюдение и самонаблюдение; • сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); • простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; • поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной - исследовательской деятельности детей подразумевает

	<p>работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связанное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические, и др.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

<p>Обеспечение использования собственных, в т. ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.</p>	<p>Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p>	
<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.</p>	<p>Организация обучения детей предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p>	
<p>Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».</p>		
<p>Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.</p>	<p>Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.</p>	<p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.</p>

Одной из основных образовательных задач Рабочей Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно - ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной

образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Рабочей Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники группы, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Рабочей Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и

определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план работы с родителями в старшей группе

План проведения родительских собраний в учебном году.

Месяц	Тема родительского собрания
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 5-6 лет. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
Ноябрь	«Формирование двигательной активности ребенка»
Февраль	«Во что играют наши дети»
Май	«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».

Сентябрь

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» Повестка дня: Знакомство родителей с новыми стандартами образования.	Буклет Правила рисования карандашами и красками	Протокол родительского собрания. Консультации по запросам родителей.

Индивидуальные формы работы	Анкетирование «Давайте познакомимся» - для вновь прибывших детей		
Наглядные формы работы	Памятки для родителей. «Безопасность вашего ребенка» - предотвращение травмоопасных ситуаций в быту, в природе. Уголок для родителей: - календарь природы (Сентябрь) - с вами работают - режим дня - расписание ОД	Консультации для родителей: «В детский сад с радостью» «Одеваемся по сезону»	Интернет-ресурсы Методические рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Фотовыставка "АХ! ЛЕТО!!!"		

Октябрь

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультация: «Самоуважение. Как его воспитывать?» «Иммунитет вашего ребенка»	Рекомендации родителям «Роль закаливания в жизни ребенка» (укреплять здоровье детей) Беседа «Полезные привычки – здоровый образ жизни»	Методические рекомендации

<p>Наглядные формы работы</p>	<p>Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на октябрь; «Здоровье всему голова» Экологическая страничка: Учимся наблюдать за изменением природы - календарь природы (октябрь) - стихи, пословицы, приметы осени Памятки для родителей. «Если ребенок растет нервным».</p>	<p>Фотовыставка «День пожилых людей» Папка – передвижка «Здоровьесберегающие технологии» Консультация «Игрушки для пятилеток»</p>	<p>Методическая литература и рекомендации , Интернет-ресурсы</p>
<p>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</p>	<p>Праздник «Вот и осень к нам пришла» - установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.</p>	<p>Совместные работы детей и родителей «Дары Осени»</p>	

Ноябрь

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
-------------	------------	---------------------------	-------------------------------

<p>Коллективные формы работы</p>	<p>Родительское собрание «Формирование двигательной активности ребенка» Повестка дня: 1. Активный отдых – залог здоровья 2. Практические советы родителям, обмен опытом 3. Подготовка к Новогоднему утреннику</p>	<p>Изготовление новогодних игрушек</p>	<p>Протокол родительского собрания. Консультации по запросам родителей.</p>
<p>Индивидуальные формы работы</p>	<p>Консультации: «Артикуляционная гимнастика дома» «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»</p>	<p>Беседа с группой родителей «Какие книги читать с детьми дома»</p>	<p>Методические рекомендации</p>
<p>Наглядные формы работы</p>	<p>Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на ноябрь; «Без лекарств и докторов». «Осторожно! Грипп» Экологическая страничка: - Календарь природы (Ноябрь) - Стихи об осени, птицах для совместного чтения Для вас родители: Папка – передвижка</p>	<p>Групповая газета «Для милых мам» Консультация «В хороводе дружном» - как привить ребенку уважение к людям разных национальностей.</p>	<p>Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы</p>

	«Ребенок на дороге»		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	ДОСУГ «Мамочка любимая»	Участие родителей в совместном создании с детьми альбома «Мамины сказки»	Фотовыставка «Мама, мамочка, мамуля»

Декабрь

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». Консультации: «Артикуляционная гимнастика дома» «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»		Протокол родительского собрания Консультации для родителей
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Влияние мелкой моторики на развитие речи детей» «Когда ребенок говорит неправду»	Беседа «Как организовать выходной день с ребенком».	Методические рекомендации

	Советы родителям по подготовке к утреннику.		
Наглядные формы работы	Экологическая страничка: Папка- передвижка Календарь природы (Декабрь) - Стихи, загадки, пословицы, поговорки Для вас родители: «Игры и забавы зимой» «Волшебство под Новый год»	Консультация «Формирование ЗОЖ через чтение художественной литературы». Консультация «Красивая осанка – залог здоровья!».	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Конкурс поделок «Игрушки на елку своими руками». - Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы.	Круглый стол «В гостях у сказки»	Новогодний утренник

Январь

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
--------------------	-------------------	----------------------------------	--------------------------------------

Индивидуальные формы работы	<p>Консультации: «Агрессивный ребенок» «Искусство наказывать и прощать»</p> <p>Рекомендации Д/И «Четвертый лишний», «Уютный дом» - на закрепление классификации предметов по общему признаку.</p>	<p>Рекомендации «Умные книги» для дома. (Познакомить родителей с активностью детей во время чтения художественных книг).</p>	<p>Методические рекомендации</p>
Наглядные формы работы	<p>Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с месяцем Январь» Для вас родители:</p> <p>Папки – передвижки «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие ребенка»</p> <p>Консультация «Поделки из пуговиц своими руками» «Если ребенок слишком много смотрит телевизор»</p>	<p>Консультации в родительском уголке «Зимние прогулки»</p> <p>Памятка «Как правильно общаться с детьми»</p>	<p>Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы</p> <p>Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»</p>
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	<p>Предложить родителям подготовить семейные фотографии по зимнему отдыху.</p>		<p>Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»</p>

Февраль

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
-------------	------------	---------------------------	-------------------------------

Коллективные формы работы	<p>«Во что играют наши дети» Повестка _____ дня: 1. «С игрой расти и развивайся» 2. «Роль игрушки в жизни ребенка» 3. «Значение совместных игр» 4. «Роль семьи в снижении пожароопасных ситуаций»</p>	Любимые сказки	Протокол родительского собрания Рекомендации для родителей Выбираем игры и игрушки по возрасту
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Какие сказки читать детям» «Прогулки и их значение для ребенка» «Хвалить или ругать»	Консультация «Роль отца в семейном воспитании»	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; Календарь природы (Февраль) Для вас родители: «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок)	Оформление газеты» Наши замечательные папы» Папка - передвижка «День защитников отечества»	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы Стихи о папах, воинах разных родов войск

<p>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</p>	<p>Подготовка экспонатов к созданию фотогазеты « Вместе с папой»</p> <p>Привлечь родителей к пополнению атрибутов сюжетно-ролевой игры «Водители»</p>	<p>Физкультурное развлечение: «Папа, мама, я – спортивная семья!».</p> <p>Активизация родителей в участии спортивных мероприятий.</p>	<p>Фотогазета «Наши папы»</p> <p>Выставка совместных рисунков «Мой родной город»</p>
--	---	--	--

Март

<p>Мероприятия</p>	<p>Содержание</p>	<p>Содержание по теме недели</p>	<p>Итоговый продукт деятельности</p>
<p>Индивидуальные формы работы</p>	<p>Консультации:</p> <p>«Во что поиграть с детьми дома».</p> <p>«Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</p> <p>Беседы и советы по теме. «Что и как читать дома»</p> <p>«Взаимоотношения детей и родителей в семье»</p>	<p>Предложить родителям книги для домашнего чтения из книжного уголка группы - произведения к празднику посвящённому к 8-му марта для заучивания наизусть.</p> <p>Беседы с родителями об игрушках детей дома с целью выявления лучшего опыта семейного воспитания.</p>	<p>Методические рекомендации</p>
<p>Наглядные формы работы</p>	<p>Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на март «Нетрадиционные методы лечения</p>	<p>Папка - передвижка «Масленица»</p>	<p>Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы</p>

	простуды». Информационный листок «Что нельзя приносить ребенку в детский сад»		Выставка рисунков «Портрет моей мамочки» «Театрализованное представление «Сказка для всех» - приобщение семьи к театру, развивать желание участвовать в совместной театральной деятельности.
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Совместная подготовка к весеннему празднику. Выпуск фотогазеты с рассказами о мамах.		Утренник 8 марта выставка творческих работ «Что умеет моя мама, бабушка».

Апрель

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: «Особенности развития речи ребенка». «Воспитание ребенка начинается в семье»		Методические рекомендации

<p>Наглядные формы работы</p>	<p>Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на апрель «Малыши – крепыши» Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; - календарь природы (Апрель) «Весна пришла, птиц позвала!». Для вас родители: Папки - передвижки: День смеха 1 апреля день птиц; День космонавтики; Консультации «Опасные предметы в быту»</p>	<p>Организация выставки детских рисунков «Весна пришла, птиц позвала!». Консультация «Детей учит то, что их окружает»</p>	<p>Фотовыставка «Профессии моих родителей». Фотоальбом «Наши питомцы»</p>
<p>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</p>	<p>Предложить родителям принять участие в смотре-конкурсе «Огород на окне» Участие в организации выставки «Дорого яичко к пасхальному дню»</p>		<p>День открытых дверей для родителей.</p>

Май

Мероприятия	Содержание	Содержание по теме недели	Итоговый продукт деятельности
-------------	------------	---------------------------	-------------------------------

<p>Коллективные формы работы</p>	<p>Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».</p> <p>Повестка дня 1 Новые подходы к формированию основ здорового образа жизни. 2. О подготовке к летнему оздоровительному периоду. 3. Отчёт о работе родительского комитета 4. Анкетирование «По результатам года»</p>		<p>.Протокол родительского собрания .Анкета</p> <p>Рекомендации для родителей по воспитанию нерешительных детей</p>
<p>Индивидуальные формы работы</p>	<p>Консультации: «Развитие творчества у детей» «Так ли важно рисование в жизни ребенка» Анкетирование «Как для Вас прошёл этот год»</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями на тему: - одежда детей в летнее время - формирование навыков самообслуживания.</p>	<p>Методические рекомендации</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения ОП

1. Центр «Игра»

Сюжетно-ролевые игры

- куклы (мальчики, девочки)
- куклы в одежде по сезону
- постельные принадлежности
- кукольная мебель
- набор мебели для кухни
- кукольные сервизы
- атрибуты для с/р игр
- атрибуты для ряженья
- предметы - заместители

Театрализованные игры

- костюмы, маски, атрибуты
- куклы, игрушки для разных видов театра (игрушек, пальчиковый, фланелевый, теневой, би-ба-бо и др.)
- магнитофон, аудиодиски для спектаклей

Настольно-печатные дидактические игры

- на сравнение предметов
- на группировку предметов
- ориентировка по схеме, модели, плану, знакам
- речевые игры
- народные игры
- лото
- интеллектуальные – развивающие игры
- игры на формирование естественных представлений
- валеологические, экологические игры

2. Безопасность

- картинки об органах человека
- схемы охраны органов слуха, зрения, сердца и т.д.
- набор картинок: опасные предметы, опасные ситуации, опасности в природе, ядовитые растения, ядовитые грибы, на улице
- игрушки- предметы оперирования

- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
- настольные игры
- настольно-печатные игры «безопасность»
- художественная литература, энциклопедии

3. Труд

«Мы дежуриим»

- колпачки
- фартуки

Хозяйственно- бытовой центр

- фартуки
- емкости для воды
- тряпочки

Центр «труд в природе»

- грабли
- лопатки и т.д.
- игрушки- предметы оперирования
- маркеры игрового пространства
- настольно-печатные игры

4. Центр «Конструирования»

- строительные конструкторы (средний, мелкий)
- тематические конструкторы (городок и др.)
- небольшие игрушки для обыгрывания построек
- транспорт, средний, мелкий
- машины (легковые, грузовые, самокаты, фургоны, контейнеры, цистерны)
- специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина)
- строительная техника (бульдозер, экскаватор и др.)
- мелкая мозаика

5. Центр науки и природы

- стол для экспериментов
- природный материал (песок, глина, земля, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох, листья)
- сыпучие продукты (соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая

сода)

- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы)
- лупы, цветные стекла, зеркала
- безмен
- соломинки для коктейля
- игра «Времена года»
- календарь природы, погоды
- инвентарь для ухода за растениями (леечка, опрыскиватель и т.д.)
- альбомы (мир природы, животные и др.)

6. Центр «Сенсорного развития»

- звучащие дудочки, колокольчики, бубны, маракасы, игрушки (металлофон, маракасы)
- звучащие игрушки-заместители
- маленькая настольная ширма магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов
- волшебный мешочек с мелкими предметами
- шнуровки, обводки, мозаика

7. Центр математического развития

- счетный материал
- комплекты цифр, знаков, геометрических фигур для магнитной доски
- занимательный и познавательный математический материал
- схемы и планы (группа, участок, маршрут)
- наборы объемных геометрических фигур
- действующая модель часов
- счеты, счетные палочки
- дидактические математические игры
- математическое лото и домино

8. Музыкальный центр

- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, колокольчики)
- звучащие предметы-заместители
- магнитофон, аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений

9. Центр художественного творчества

восковые акварельные мелки

- цветной мел
- гуашь, акварель

- фломастеры, цветные карандаши
- пластилин, глина, соленое тесто
- цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткань, нитки, ленты, тесьма, самоклеющаяся пленка, природный материал для поделок
- бусы, бисер
- кисти, палочки, стеки, ножницы
- доски для рисования мелом, фломастером

10. Центр «Речевое развитие»

- пособия для развития дыхания (балеринки, мыльные пузыри, птички-оригами и др.)
- картотека предметных картинок по лексическим темам
- сюжетные картинки
- серии сюжетных картинок
- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы
- материал для звукового и слогового анализа и синтеза (фишки, геометрические фигуры и т.д.)
- лото, домино по темам, дидактические игры
- альбомы, открытки о городе, России, Москве
- глобус, карта мира, России, города
- фото-панно «Наш город»
- настольно-печатные дидактические игры («Человек в истории и культуре», «От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т.д.)

11. Центр книги:

- наличие книг разных жанров художественной литературы
- тематическая выставка книг
- книги по программе
- портреты писателей, их книги
- книги-самоделки
- альбом детского художественного творчества по художественным произведениям
- наборы открыток по художественным произведениям
- картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок

12. Центр физической культуры

Приобщение к гигиенической культуре

- картинки о здоровье, спорте, здоровом образе жизни, закаливании
- предметы для упр. утр. гимн. (мячи, флажки, султанчики, кубики,

ленточки и др.)

- выносной материал для прогулок
- с/р игры: поликлиника, больница, скорая помощь
- схемы, модели по процессам умывания, одевания, приема пищи
- картотека пословиц, поговорок, стихов, о здоровье, гигиене, культуре еды
- картотеки п/и, гимнастики
- центр питания

3.2 Особенности предметно – пространственной среды

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика
1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	1.4.Возможность самовыражения детей
2.Трансформируемость	2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм
	3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4.Вариативность	4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)

	4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5.Доступность	5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6.Безопасность	6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

3.3 Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс в соответствии с контингентом воспитанников, с индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и не регламентируемой (совместная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организационных занятий обеспечивает максимальный учет освоенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в старшей группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Регламентируемая деятельность (ОД)	Не регламентируемая	
	Совместная деятельность	Деятельность, час Самостоятельная деятельность
2-3 по 25 мин	6-6,5	2,5-3,5

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.	Индивидуальная работа. Эстетика быта.

	<p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p> <p>Формирование навыков культуры общения.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Трудовые поручения.</p> <p>Игры с ржанием.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Общение младших и старших детей.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры.</p>
Познавательное развитие	<p>Игры – занятия.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экскурсии по участку.</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирования.</p>	<p>Игры.</p> <p>Досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
Речевое развитие	<p>Игры – занятия.</p> <p>Чтение.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Беседы.</p> <p>Ситуации общения.</p>	<p>Игры.</p> <p>Чтение.</p> <p>Беседы.</p> <p>Инсценирование.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Экскурсии в природу (на участке)</p>	<p>Музыкально – художественные досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
Физическое развитие	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p>Физкультминутки на занятиях.</p> <p>ОД по физкультуре.</p> <p>Прогулка в двигательной активности.</p>	<p>Гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p> <p>Хореография.</p> <p>Прогулка</p>

Модель организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет)

Время	Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30 - 8.10	<p>Прием детей в группе (в холодный период); в теплый период прием детей на улице.</p> <p>Утренний фильтр. Ознакомление родителей с содержанием образовательной деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Ежедневная работа в календаре природы</p>				
	Беседа по теме недели	Беседа по теме ЗОЖ	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность)	Беседа нравственно - патриотической направленности	Беседа по ПДД
	Настольно-печатные игры нравственного-патриотического содержания	Игры, направленные на ЗОЖ	Словесные игры	Игры экологического содержания	Игры по БДД
	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения
	Игры на развитие мелкой моторики рук	Работа в уголке книги	Игры для развития операций мышления	Работа в уголке книги	Игры на развитие мелкой моторики рук

8.10 - 8.25	Утренняя гимнастика. Экологические беседы				
8.25 - 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак.				
8.40 - 9.00	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
	Подвижные игры	Словесные игры	Игра – импровизация	Малоподвижные игры	Дидактические игры
	Игры. Подготовка к ОД				
9.00 - 10.35	ОД. Физкультурные минутки вовремя ОД				
10.35- 12.15	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания ; воспитание самостоятельности, взаимопомощи ; ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке . Прогулка .				
	Наблюдение за явлениями природы	Наблюдение за трудом взрослых. Расширение знаний о профессиях, их значении	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей	Наблюдение за средствами передвижения	Наблюдение за явлениями природы
	подвижные игры	подвижные игры	подвижные игры	подвижные игры	подвижные игры
	Трудовые поручения на участке	Трудовые поручения на участке	Трудовые поручения на участке	Трудовые поручения на участке	Трудовые поручения на участке

	Игры экологического содержания)	Игры экологического содержания	Игры экологического содержания	Игры экологического содержания	Игры экологического содержания)
	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
12.1 5- 12.3 0	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания; оказание помощи друг другу; культура общения; контроль за выполнением гигиенических процедур .				
	Совместная игровая деятельность.				
	Игры нравственного-патриотического содержания	Дидактические игры на развитие логического мышления	Игры на развитие мелкой моторики рук	Игры нравственно-патриотического содержания	Игры на развитие сенсорного восприятия
12.3 0- 13.0 0	Подготовка к обеду. Обед.				
13.0 0- 15.0 0	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Сон				
15.0 0- 15.2 5	Гимнастика пробуждения Проведение комплекса централизованного закаливания для повышения сопротивляемости организма к инфекционным заболеваниям, улучшения положительного эмоционального состояния ребёнка. Самообслуживание, гигиенические процедуры				
15.2 5- 15.4 0	Подготовка к полднику. Полдник.				
15.4 0-	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				

16.1 5	(Худ-эстетич. развитие – рисование)	Художественно-эстетическая деятельность – (лепка/аппликация)	ДОД «Кружок»	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Развлечения по теме недели нравственно-патриотического направления «Посиделки в гостинной».
	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Студия «Юный актер»	
16.1 5- 17.3 0	Подготовка к прогулке. Прогулка: закрепление приемов одевания ; воспитание самостоятельности, взаимопомощи ; ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке. Прогулка. Подвижные и малоподвижные игры				
17.3 0	Уход детей домой.				

3.4 Расписание образовательной деятельности

Понедельник	1. О.О. Познавательное развитие (ФЦКМ)	09.00 - 09.25
	2. О.О. Речевое развитие (Коммуникация)	09.35 – 10.00
	3. О.О Физическое развитие (Физическая культура)	10.10-10.35
Вторник	1. О.О. Познавательное развитие (ФЭМП)	09.00 – 09.25
	2. О.О Художественно – эстетическое развитие (Конструктивно-модельная деятельность)	09.35 – 10.00
	3. О.О Физическое развитие (Физическая культура)	10.10-10.35
	1. О.О. Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)	09.00 - 09.25

Среда	2. О.О Художественно – эстетическое развитие (Музыка)	9.35 – 10.00
	3. О.О Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	10.10-10.35
	4. ДОД О.О. Познавательное развитие «Волшебная клеточка»	15.30-15.55
Четверг	1. О.О. Речевое развитие (Чтение художественной литературы)	09.00 – 09.25
	2. О.О Художественно – эстетическое развитие (Лепка /аппликация)	9.35 – 10.00
	3. О.О Физическое развитие (Физическая культура)	11.00-11.25
Пятница	1. О.О Художественно – эстетическое развитие (Музыка)	09.00 – 09.25
	2. О.О. Речевое развитие (Коммуникация)	09.35 – 10.00
	3. О.О Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	10.10-10.35

3.5 Режим дня воспитанников

В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация деятельности воспитанников в группе в дни карантина;
- распределение деятельности воспитанников в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого материала;
- разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным и психофизиологическим особенностям дошкольника.
3. Соответствие периоду года: холодный (сентябрь - май) и теплый (июнь - август).

Режим работы группы:

- рабочая неделя – пятидневная;
- ежедневный график работы с 7.30 до 17.30 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летний период образовательная деятельность осуществляется только по образовательной области художественно-эстетического и физического развития.

Проводится оздоровительная работа с детьми. □

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях прием детей и организованная образовательная деятельность, предусмотренная в этот период, организуется на открытом воздухе.

Режим дня холодный период года

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к ОД	8.55-9.00
ОД	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
ОД	15.50-16.15
Игры, самостоятельная художественная деятельность, уход детей домой.	16.15-17.30

Режим дня теплый период года

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры)	9.40-12.15
Возвращение с прогулки	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке, уход детей домой	15.40-17.30

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. В старшей группе прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом образовательной деятельности. Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников МБДОУ в летний период составляет не менее 4 часов.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. На прогулке длительность игр и упражнений составляет 10-12 минут, если в этот день планируется физкультурное занятие, 30-40 минут в остальные дни. Вечером подвижным играм и физическим упражнениям необходимо отводить 10-15 минут. Эта форма работы открывает широкие возможности для физического совершенствования детей, укрепления их здоровья и закаливания. Важно, чтобы в распоряжении детей был игровой материал, физкультурные пособия и инвентарь, стимулирующий двигательную активность. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение.

Педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы по физическому воспитанию

Месяц	Тема
Сентябрь	Жизнь в детском саду. Что такое «Режим дня».
Октябрь	День здоровья. «День здоровья в детском саду» Беседа «Роль спортивных игр и влияние их на здоровье»
Ноябрь	Вредная и полезная еда
Декабрь	Беседа «О зимних видах спорта»
Январь	«Спорт и витамины здоровый организм»
Февраль	Спортивное развлечение «Буду быстрым, как папа» «Как устроено тело человека»
Март	Беседа «Личная гигиена»
Апрель	Зачем нужно питаться, двигаться, трудиться?
Май	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»

Календарный план воспитательной работы по патриотическому воспитанию

Месяц	Тема
Сентябрь	Беседа «С чего начинается Родина» «Кто мы, откуда? Где наши корни?» История возникновения нашего села»
Октябрь	Беседа «Хлеб богатство Ставропольского края и России». Выставка работ «Частица малая России, село родное Спицевка»
Ноябрь	Беседа «Культура и традиции русского народа». Рассматривание иллюстраций «Символы России», «Достопримечательности России»

Декабрь	Беседа «История новогодней елки», «Как праздновали новый год на Руси» Игра-путешествие «В санях Деда Мороза»
Январь	Викторина «Что я знаю о России» Посиделки «Семейные обычаи на Руси»
Февраль	Беседа «Береза символ России» «День защитника Отечества», КВН посвященный дню защитника Отечества
Март	Мая Мама: Заучивание пословиц, Рисование портрета, составление рассказа «Моя мама лучше всех»
Апрель	Беседа «История возникновения глиняной посуды». «Первые космонавты планеты Земля»
Май	Проведение акций ко Дню Победы «Этот День Победы» - беседы о подвигах солдат во время ВОВ «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» Чтение произведений о ВОВ

**Календарный план воспитательной работы
по трудовому воспитанию**

Месяц	Тема
Сентябрь	«Кто стирает нам бельё» С/Р игра «Научим Незнайку соблюдать порядок в группе»
Октябрь	«Мой дом наведу порядок в нем» «Без труда ничего не делается»
Ноябрь	«Мир пословиц и поговорок» посвященных труду «Все профессии важны, все профессии нужны»

	Выставка книг о труде
Декабрь	«Радость и труд рядом живут» - викторина Выставка «Ярмарка зимних поделок»
Январь	С/Р игра «Прачечная» «Кто нас лечит?» С/Р игра «Больница»
Февраль	Д/И «Назови профессии» «Путешествие в страну чистоты»
Март	«Кем работают наши мамы» Соревнования «Самый лучший дежурный по столовой»
Апрель	С/Р игра «Одеваем куклу» Соревнование «Кто лучше заправит кровать»
Май	«Кто трудится в детском саду» «Порядок в собственном шкафу»

**Календарный план воспитательной работы
по социальному воспитанию**

Месяц	Тема
Сентябрь	Неделя безопасности «Правила дорожного движения - наши лучшие друзья» Развлечение «День знаний»
Октябрь	Досуг «Листопад, листопад, листья желтые летят»
Ноябрь	Досуг к Дню матери «Мама, солнышко моё»
Декабрь	Выставка «Новогодние поделки» Развлечение «В гости к Елочке ходили»
Январь	Развлечение – забава «Зимушка» Беседа «Опасные предметы»
Февраль	Развлечение «Праздник пап» Беседа «Все ли дома безопасно»
Март	Развлечение «Очень

	маму я люблю» Игра - развлечение «Маленькие пешеходы»
Апрель	Выставка «Космос вокруг нас» Тематическое развлечение «Если очень захотеть, можно в космос полететь!»
Май	Выставка рисунков «Победный май» Творческий конкурс поделок «Как хорошо на свете без войны!»

**Календарный план воспитательной работы
по этико-эстетическому воспитанию**

Месяц	Тема
Сентябрь	Знакомство с музыкой П.И. Чайковского «Времена года», «Сентябрь» Знакомство с фольклором. Чтение русской народной сказки «Мороз, солнце, ветер»
Октябрь	Знакомство с былинами «Добрыня Никитич» Прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», «Октябрь», «Осенняя песнь»
Ноябрь	Знакомство с цветовым спектром «Волшебные очки» Прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», «Октябрь», «На тройке»
Декабрь	Чтение и анализ сказки «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» Прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», «Декабрь», «Святки»

<p align="center">Январь</p>	<p>Прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», «Январь», «У комелька»</p> <p>Рассматривание картины П.М. Гречишкина «Зимой».</p>
<p align="center">Февраль</p>	<p>Прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», «Февраль», «Масленица»</p> <p>Рассматривание картины П.М. Гречишкина «Домбайская фантазия».</p>
<p align="center">Март</p>	<p>Знакомство с советской литературой С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»</p> <p>Прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», «Март», «Песнь жаворонка»</p>
<p align="center">Апрель</p>	<p>Прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», «Апрель», «Подснежник»</p> <p>Рассматривание репродукции П.М. Гречишкина «Ставропольский лес».</p>
<p align="center">Май</p>	<p>Знакомство с музыкой. Музыкальный жанр – вальс. Знакомство с писателями зарубежной литературы.</p>

5. Аннотация к Рабочей программе старшей группы «Ромашково» (для детей 5-6 лет) на 2021 -2022 учебный год

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 5 – 6 лет (старшая группа) составлена с учётом ФГОС ДО на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3 изд- М.: Мозаика – Синтез, 2015г.),

Основной образовательной программы МКДОУ Детский сад 11

В программе отражены основные направления развития дошкольников: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое.

Рабочая программа старшей группы дошкольного образовательного учреждения составлена с учётом особенностей деятельности нашего учреждения. Она отражает условия и специфику деятельности, к которым относятся: режим работы, материально – технические условия, количество детей в группе, потребности, мотивы, интересы детей и родителей, сложившиеся традиции, контингент родителей, их возможности и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами детского сада. В данной программе отражаются особенности данной возрастной группы, содержание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях, а также условия её реализации. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена культурными практиками. Она учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и ориентирована на специфику социокультурных и национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех авторских и парциальных программ, форм работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Рабочая программа включает элементы деятельности, которые отличают её от других. Это знакомство с традициями, праздниками и историей Ставропольского края, села Спицевка, в котором находится детский сад.

В рабочей программе отражены наиболее эффективные формы взаимодействия с социумом и родителями.

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела:

- целевой

- содержательный
- организационный.

Целевой раздел Рабочей программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях – социально – коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической, физической.

В содержательном разделе отражена часть программы, формируемая участниками образовательного процесса. Это реализация программы «Моя малая Родина», в соответствии с возрастом детей 5-6 лет. И включает задачи по воспитанию семейных ценностей, по ознакомлению детей с родным краем, селом Спицевка, с ближайшим природным окружением.

Организационный раздел включает режим дня. Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. План календарных тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Срок реализации рабочей программы 1 год